

《ブックトーク中学生パックA》 テーマ:絆

『だれでもできるブックトーク 2』掲載テーマ「絆」より

| | 書名 | 著者名等 | 出版社 |
|----|-----------------|---|--------|
| 1 | だれでもできるブックトーク 2 | 村上淳子／編著 | 国土社 |
| 2 | おじいちゃんの口笛 | ウルフ・スタルク／作 アンナ・ヘグルンド／絵 菱木晃子／訳 | ほるぷ出版 |
| 3 | きみにしか聞こえない | 乙ー／[著] | 角川書店 |
| 4 | さびしさの授業 | 伏見憲明／著 100%range／装画・挿画 | 理論社 |
| 5 | せいめいのれきし | バージニア・リー・パートン／文・え いしいももこ／やく | 岩波書店 |
| 6 | 種をまく人 | ポール・フライシュマン／著 片岡しのぶ／訳 | あすなる書房 |
| 7 | チェーン・メール | 石崎洋司／[著] | 講談社 |
| 8 | ナゲキバト | ラリー・バークダル／著 片岡しのぶ／訳 | あすなる書房 |
| 9 | 西の魔女が死んだ | 梨木香歩／著 | 新潮社 |
| 10 | わたしのせいじゃない | レイフ・クリスチャンソン／文 にもんじまさあき／訳 ディック・ステンベリ／絵 | 岩崎書店 |

その他参考図書

| | | | |
|----|---------------|-----------------------------|------------|
| 11 | 黄色い目の魚 | 佐藤多佳子／著 | 新潮社 |
| 12 | 夏の庭 | 湯本香樹実／著 | 新潮社 |
| 13 | ぼくがラーメンたべてるとき | 長谷川義史／作絵 | 教育画劇 |
| 14 | ブックトーク12か月 | 滋賀県学校図書館協議会中学校部会ブックトーク研究会／編 | 全国学校図書館協議会 |
| 15 | わくわくブックトーク | 小林功／著 | 全国学校図書館協議会 |

《ブックトーク中学生パックB》 テーマ:生きることは食べることだ

『だれでもできるブックトーク 2』掲載テーマ「生きることは食べることだ」より

| | 書名 | 著者名等 | 出版社 |
|---|------------------|--|--------|
| 1 | だれでもできるブックトーク 2 | 村上淳子／編著 | 国土社 |
| 2 | いのちの食べかた | 森達也／著 100%Orange／装画・挿画 | 理論社 |
| 3 | おいしいハンバーガーのこわい話 | エリック・シュローサー／著 チャールズ・ウィルソン／著 宇丹貴代実／訳 | 草思社 |
| 4 | 食の進化から日本の歴史を読む方法 | 武光誠／著 | 河出書房新社 |
| 5 | 食の歴史を世界地図から読む方法 | 辻原康夫／著 | 河出書房新社 |
| 6 | スーパーパティシエ物語 | 輔老心／著 | 岩崎書店 |
| 7 | 食べもの記 | 森枝卓士／著 | 福音館書店 |
| 8 | 天ぷらにソースをかけますか？ | 野瀬泰申／著 | 新潮社 |
| 9 | もの食う人びと | 辺見庸／[著] | 角川書店 |

その他参考図書

| | | | |
|----|-----------------|-----------------------------|------------|
| 10 | 赤毛のアン | モンゴメリ／[著] 村岡花子／訳 | 新潮社 |
| 11 | おなががすく話 | 小林カツ代／著 | 大日本図書 |
| 12 | 高校生レストラン、本日も満席。 | 村林新吾／著 | 伊勢新聞社 |
| 13 | 妖怪アパートの幽雅な日常 1 | 香月日輪／[著] | 講談社 |
| 14 | ブックトーク再考 | 学校図書館問題研究会「ブックトークの本」編集委員会／編 | 教育史料出版会 |
| 15 | ブックトーク12か月 | 滋賀県学校図書館協議会中学校部会ブックトーク研究会／編 | 全国学校図書館協議会 |

《ブックトーク中学生パックC》 テーマ:平和なくらしを守るために

『だれでもできるブックトーク 2』掲載テーマ「平和なくらしを守るために」より

| | 書名 | 著者名等 | 出版社 |
|---|---------------------|--------------------------------------|--------|
| 1 | だれでもできるブックトーク 2 | 村上淳子／編著 | 国土社 |
| 2 | イラクに生きる－アイ・ラブ・イラーク－ | 佐藤好美／写真・文 | 国土社 |
| 3 | 風が吹くとき | レイモンド・ブリッグズ／さく さくまゆみこ／やく | あすなる書房 |
| 4 | 少年は戦場へ旅立った | ゲイリー・ポールセン／著 林田康一／訳 | あすなる書房 |
| 5 | せかいでいちばんつよい国 | デビッド・マッキー／作 なががわちひろ／訳 | 光村教育図書 |
| 6 | 世界で一番の贈りもの | マイケル・モーバーゴ／作 マイケル・フォアマン／画 佐藤見果夢／訳 | 評論社 |
| 7 | ぼくの見た戦争－2003年イラーク－ | 高橋邦典／写真・文 | ポプラ社 |
| 8 | わたしは忘れない | ヤエル・ハッサン／作 ダニエル遠藤みのり／訳 金藤権／絵 | 文研出版 |

その他参考図書

| | | | |
|----|-------------------|---|------------|
| 9 | エリカ奇跡のいのち | ルース・バンダー・ジー／文 ロベルト・インノチェンティ／絵 柳田邦男／訳 | 講談社 |
| 10 | 奇跡のプレイボール | 大社充／著 | 金の星社 |
| 11 | クラウディアの祈り | 村尾靖子／[著] | ポプラ社 |
| 12 | 世界を見る目が変わる50の事実 | ジェシカ・ウィリアムズ／著 酒井泰介／訳 | 草思社 |
| 13 | それでも、日本人は「戦争」を選んだ | 加藤陽子／著 | 朝日出版社 |
| 14 | ブックトーク再考 | 学校図書館問題研究会「ブックトークの本」編集委員会／編 | 教育史料出版会 |
| 15 | ブックトーク12か月 | 滋賀県学校図書館協議会中学校部会ブックトーク研究会／編 | 全国学校図書館協議会 |

《ブックトーク中学生パックD》 テーマ:言葉は伝える

『だれでもできるブックトーク 2』掲載テーマ「言葉は伝える」より

| | 書名 | 著者名等 | 出版社 |
|---|----------------------|---------------------------|-----------|
| 1 | だれでもできるブックトーク 2 | 村上淳子／編著 | 国土社 |
| 2 | 暗号と名探偵 | コナン・ドイル／[ほか]著 | ポプラ社 |
| 3 | おりの中の秘密 | ジーン・ウィリス／著 千葉茂樹／訳 | あすなる書房 |
| 4 | 彼の手は語りつぐ | パトリシア・ポラッコ／文と絵 千葉茂樹／訳 | あすなる書房 |
| 5 | ことばにのせて－全国学生俳句英訳秀句選－ | 日航財団／編 | ブロンズ新社 |
| 6 | 美人の日本語 | 山下景子／[著] | 幻冬舎 |
| 7 | 秘密の道をぬけて | ロニー・ショッター／著 千葉茂樹／訳 中村悦子／画 | あすなる書房 |
| 8 | ひらがないろは | 東京学芸大学文字絵本研究會／編 | 日本地域社会研究所 |

その他参考図書

| | | | |
|----|-------------------|-----------------------------|------------|
| 9 | 言いまつがい | 糸井重里／監修 ほぼ日刊イトイ新聞／編 | 新潮社 |
| 10 | 中学校でよみたい詩12か月 | 水内喜久雄／編著 木坂涼／編著 | 民衆社 |
| 11 | 図書館戦争 | 有川浩／著 徒花スクモ／イラスト | メディアワークス |
| 12 | 放課後－写真短歌部－ | 加藤千恵／短歌 タクマクニヒロ／写真 | 雷鳥社 |
| 13 | 万葉集(ビギナーズ・クラシックス) | 角川書店／編 | 角川学芸出版 |
| 14 | ブックトーク再考 | 学校図書館問題研究会「ブックトークの本」編集委員会／編 | 教育史料出版会 |
| 15 | ブックトーク12か月 | 滋賀県学校図書館協議会中学校部会ブックトーク研究会／編 | 全国学校図書館協議会 |