

BOOK TREE

ほん き
一本の樹

ブック
ツリー

No.160

せん だい し と しょ かん
仙台市図書館

テーマ

おうち

きをつけて いってらっしゃい
あたたかくして
まっているよ

えほん



ちいさいおうち

ぱーじにあ・リー・ぱーとん／ぶん と え いしいももこ／やく いわなみしよてん 岩波書店
いなかの しずかな おかの うえに、ちいさい おうちがあ
りました。けしきは たいへん きれいでした。でも じどう
しゃが いったりきたり するようになり けしきは かわっ
ていきました。



そらいろのたね

なかがわりえこ／ぶん おおむらゆりこ／え ふくいんかんしよてん 福音館書店
ゆうじは もけいひこうきと きつねの そらいろのたね
を とりかえます。ゆうじが たねをうえるといえがでてき
ました。いえはおおきくなり、こどもたち、どうぶつたちが
やってきて はいりました。そして…。

きっとみんなよろこぶよ！

ピーター・スピアー／作 まつかわまゆみ 松川真弓／やく ひょうろんしゃ 評論社
あお 青、きいろ、みどり、赤、ペンキがいつ
ぱいありました。はしごも ふみだいも
ありました。はけを
つかって じょう
ずに ぬりましょう。



すてきなおうち

マーガレット・ワイズ・ブラウン／さく J.P.ミラー／え
の なかひいらぎ 野中 柊／やく かん フレーベル館

これはだれのおうち？
おとこのことおんなの
このおうち、うまのおう
ち…。そらをとんでくる
あのおうちは…？



ひとりざむらいとおばけアパート

さいとうひろし さく たかばけな お え こうだんしゃ
齊藤洋／作 高島那生／絵 講談社

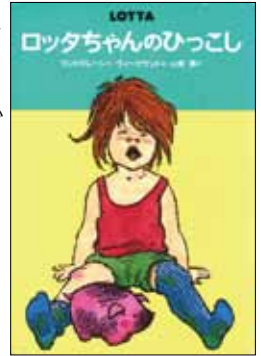
「おお、やだーっ!」と、なっていたアパートの おおやに、おばけたいじをたのまれた ひとりざむらいは、三つ目こぞうをみつめて おいだし、ろくろくびを「ろくろく しゅぎょうもして おらん」と しかりました。



ロッタちゃんのひっこし

アストリッド＝リンドグレン／作
イロン＝ヴィークランド／絵 やまむらしずか やく かいせいしゃ
山室静／訳 偕成社

ママと けんかをした ロッタは、おとなりの ものおきへ ひっこすことに しました。ふるい テーブルや ベッドを ならべると、ものおきは すてきな おへやに なりますが…。



おそうじむすめリリーのクリスマス

たかどのほうこ さく え こうせいしゅつばんしゃ
たかどのほうこ／作絵 佼成出版

クリスマスがちかいある日、ずるをしたことがばれたリリーは、おそうじのしごとをやめさせられてしまいました。ばんのおかずにもこまったリリーですが、「何とかなるわ」と思っています。サンタさんからのプレゼントをあてにしていたのです。



にげだしたおばけやしき

シュパング／さく しおやたろう／やく
おかだじゅん／え ぶんけんしゅつばん
ぶんけんしゅつばん

ビュンペルリさんは、じぶんが すんでいる 古い 家を 売って、新しい家を たてようと 考えて いました。そのことを 知った 古い 家は、とても かなしみ、とうとう にげだして しまいました。



ちいさいおうちうみへいく

エリーシュ・ディロン／作 たがきょうこ／訳
ひらさわともこ／絵 ふくいんかんしょてん
福音館書店

元気いっぱい、ぼうけんがだいすきな ちいさいおうちは、遠くに見える海にあこがれていました。

ある夜、じぶんがうごけることを知ったおうちは、うちの人があねしずまるのをまって、歩きはじめました。



しあわせいっぱい荘にやってきたワニ

アーシュラ・ウィリアムズ／さく よしがみきょうた
堀川理万子／え ふくいんかんしょてん
福音館書店

ジョニー・ゴライトリーはふなのりです。海からもどると、「しあわせいっぱい荘」という下宿屋にかえり、大家のミネアポリスさんに、いろいろな国のおみやげをもってきます。ところがある日、おみやげにワニをつれてきて…。



いえでででんしゃ

あさのあつこ / 作 佐藤真紀子 / 絵
新日本出版社

「ムジツのツミ」で、しかられ 家出したさくら子の前にあらわれたのは「いえでででんしゃ」。空をとんだり、深海までもぐったり…。「いえでででんしゃ」は、どこに行くのだろう。



ふしぎなかぎばあさん

手島悠介 / 作 岡本颯子 / 絵 岩崎書店

広一が家のかぎを落として困っていると、見知らぬおばあさんが現れてドアを開けてくれました。広一は大喜びです。でもどうして広一の家のかぎを持っていたのでしょうか。このおばあさん、いったい何者？



クヌギ林のザワザワ荘

富安陽子 / 作 安永麻紀 / 絵 あかね書房

科学者で豆腐職人の矢鳴先生は、商店街の近くのアパートに住んでいます。毎朝豆腐店のおくさんからもらったおからでミルクだんごを作り、のら猫たちにあげていました。しかし、先生は見た目が怪しかったのでこわがられ、アパートを追い出されてしまいます。



大きな森の小さな家

ローラ・インガルス・ワイルダー / 作 ガース・ウィリアムズ / 画
窓地三保子 / 訳 福音館書店

ローラの生活は、食べるものも着るものも、なんでも手作りです。もちろん家だってとうさんが建てました。丸太づくりの家はどっしりして、あたたかくて、こわいオオカミや冬の寒さからローラを守ってくれるのです。



人形の家

ルーマー・ゴッデン / 作 瀬田貞二 / 訳 岩波書店

トチーは小さなオランダ人形。両親と弟のりんごちゃん、犬のかがりといっしょに、人形の家でしあわせにくらしていました。ところがある日、ごうまん人形のマーチペーンがやってきて、この家はわたしのものよ、というのです！そして、たいへんな事件が…。



グリーン・ノウの子どもたち(グリーン・ノウ物語 1)

ルーシー・M・ボストン / 作 ピーター・ボストン / 絵
亀井俊介 / 訳 評論社

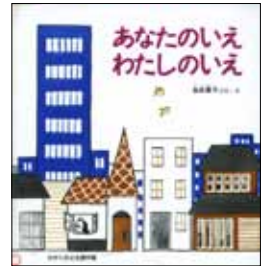
冬休み、トリーはグリーン・ノウという古いお屋敷ですごすことになりました。そこでまっていたのは、やさしくていたずらっこのようなひいおばあさん。そして、三百年も前に生きていた子どもたちだったのです。



あなたのいえ わたしのいえ

かこさとし ふくいんかんしよてん
加古里子／ぶん・え 福音館書店

もし、すむいえが ないとしたら くらすのに とても こまります。
ひとは ねたり からだを やすめたり しょくじをしたりするために
くらしやすいように いえをつくりました。いえは、ひとが かんがえ
くふうして つくった おおきな ぐらしの どうぐです。(幼児から)



いへ
こんな家にすんでたら

ジャイルズ・ラロッシュ／作 千葉茂樹／訳 偕成社

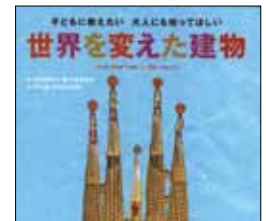


せかいには、それぞれの土地に ふさわしい すてきないえが たくさん
あるよ。こんないえに すんでいたら、どんな毎日をすごすことができる
かな。きみなら、どの家にすんでみたい？ 美しいペーパークラフトで、
せかいかくち とくしょく いえいえ しょうかい えほん
世界各地の特色のある家々を紹介した絵本 (小学校 中学年から)

せかい か たてもの
世界を変えた建物

クリスティーネ・パクスマン／著 アンネ・イベリングス／絵 鈴木咲子／監修 エクスナレッジ

わたしたち人類は約1万年も前から、建物をつくり続けてきました。
おおむかし つづ ひと けんちく れきし ほん つ
大昔から続く人と建築の歴史がこの本に詰まっています。ピラミッド
などの古代建築から、サグラダ・ファミリアなどの近・現代建築など、
たてもの じかんりょこう で しょうがっこうちゅうがくねん
建物をめぐる時間旅行に出かけませんか？ (小学校 中学年から)



わ ふうけんちく だいけんきゅう
和風建築の大研究

ピーエイチピーけんきゅうじよ へん ピーエイチピーけんきゅうじよ
P H P 研究所／編 P H P 研究所



わ ふうけんちく
和風建築のこと、みんなはどれだけ知っているかな？ その昔、日本の
いえ み おうべい ひと にほん いえ き かみ
家をはじめて見た欧米の人たちは、「日本の家は木と紙できている」
と いったそうです。この本は、わ ふうけんちく
けんちくようしき むかし ひと ちえ しょうかい しょうがっこうちゅうがくねん
建築様式 昔の人の知恵などを紹介しています。(小学校 中学年から)

せんだいし めんとしよかん
仙台市民図書館
ひろ せ としよかん
広瀬図書館
みやぎの としよかん
宮城野図書館
つじが おか としよかん
榴岡図書館
わかば やし としよかん
若林図書館
たいはく としよかん
太白図書館
いずみ としよかん
泉図書館

せんだいし あおぼく かすが まち
仙台市青葉区春日町2-1
せんだいし あおぼく しもあやしあざかんの んどう
仙台市青葉区下愛子字観音堂5
せんだいし みやぎの くごりん
仙台市宮城野区五輪2-12-70
せんだいし みやぎの くつじが おか
仙台市宮城野区榴岡4-1-8
せんだいし わかば やし く みなみこいずみ
仙台市若林区南小泉1-1-1
せんだいし たいはく く ながまち
仙台市太白区長町5-3-2
せんだいし いずみ く いずみちゅうおう
仙台市泉区泉中央1-8-6

TEL 022-261-1585
TEL 022-392-8421
TEL 022-256-7361
TEL 022-295-0880
TEL 022-282-1175
TEL 022-304-2742
TEL 022-375-6161

URL <http://lib-www.smt.city.sendai.jp>