子どもの本のあんない

B-本の樹-REE

NO.158

世がちてといか。

2015年夏号

テーマ

みどり

さらさら きらきら 心地良い風が 森の木や葉を ゆらしています。





木のうた

イエラ・マリ/さく ほるぷ出版

一ぽんの木のまわりには、いつもたくさんの命がよりそっている。 ひなのさえずりは、きびしい寒さをのりこえたごほうびのようだ。おいしげった葉が、ひなを守り、木の実や落ち葉でさえも、リスたちの命を育んでいる。字のない絵本。おはなしは、あなたが考えてください。





はちうえはぼくにまかせて

ジーン・ジォン/さく マーガレット・プロイ・グレアム/え もりひさし/やく ペンギン社 トミーは なつやすみに どこへも つれていって もらえません。 そこで、りょこうするひとの はちうえを せわすることに きめました。トミーの うちは はちうえだらけ。おとうさんは ぶつくさ もんくを いいますが、トミーは たのしくて しかたありません。

さわってごらん! ふしぎなふしぎなまほうの木 クリスティ・マシソン/作 大友 剛/訳 ひさかたチャイルド はっぱも はなもないいっぽんの木。

この木には、ふしぎな ちからがあるんだって。さあ、そっとさわってごらん。なにが おきるかな?



キャベツくん

長新太/文・絵 文研出版

おなかがすいた ブタヤマさん。キャ

ベツくんを たべようと すると、キャベツくんが いいました。「ぼくを た べると、キャベツになる よ!



図おはなし

みしのたくかにと

まつまかきょう こ さく おおこそれいこ え しゅい 松岡 享 子/作 大社玲子/絵 こぐま社 おばさんは台所で見つけたたねを、に わにまき「あさがおかもしれない すいか かもしれない とにかくたのしみ という

礼を立て育てていまし た。そのまえを、馬車で でかけることだけがた のしみの王子様が通り かかります。

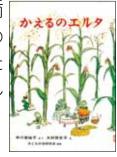


かえるのエルタ

なかがわりぇぇ。 中川李枝子/さく 大村百合子/え るくいんかんしょてん

かんたは おもちゃのかえるを ひろい ました。南の日 かえるは うれしそうに

うたいはじめたのです。前 がやむと みどりいろの ふねがあらわれて、ふた りは「うたえ みどりのし ましへ むかいました。



のはらクラブのこどもたち

たかどのほうこ/作 理論社

「のはらクラブ のはらをあるきながら 花や草のはなしをしましょう。あした、あ

さ 10 じにあつまってくだ さい しのはらの すきな のはらおばさんが、ポス ターを つくりました。 つぎのひ、こどもたちが あつまってきました。



わにのはいた

マーガリット・ドリアン/ぶんとえ 光吉夏弥/やく 大日本図書

どうぶつえんの わにの アリは、はが いたくて ねむれません。そこで えん

ちょうさんは アリを は いしゃさんに いかせるこ とにしました。でもじつは アリは はいしゃさんがこ わくて しかたがなかった のです。

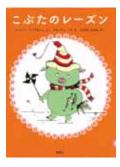


こぶたのレーズン

バーリント・アーグネシュ/さく ブローディ・ベラ/え うちかわかずみ/やく 偕成社

こびとのマノーは みどりのこぶたの

レーズンと くらすこと にぶたのレーズン になりました。レーズン は わがままで あまえ んぼう。でも ふたりの 毎日は ゆかいで しなことばかり。



もりのむこうになにがあるの?

ムーア/さく フィアメンギ/え じんぐうてるお/やく 偕成社

あらいぐまのリトル・ラクーンは 二ひ きのスカンクぼうやと いっしょに

のおわりまで いってみ ました。おかあさんのいっ たとおり わかいカシの 木が たっています。こ のむこうが きになって



キロコちゃんとみどりのくつ

たかどのほうこ/作・絵 あかね書房

おどりの会ではくために、くつ屋さんを まわって、お気にいりのみどりのくつをみ

つけたキロコちゃん。ところが、そのみどりのくつをはくと、キロコちゃんのあしは、なぜか、かってにうごきだしてしまったのです。



のどか森の動物会議

ボイ・ロルンゼン/作 山口四郎/訳 カールハインツ・グロース/絵 童話館出版

かわず村の男たちが、のどか森の木を切って、百万長者になろうという相談を

はじめました。それを知った森の小人「根っこのペーター」は、動物たちを集めると、じぶんたちのすみかを守るために作戦会議を開きました。



みどりのゆび

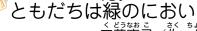
みどりのゆび

モーリス・ドリュオン/ 育 安東次男/ 説 岩波書店 チトは、自分が「みどりのおやゆび」を 持っていることに気づきました。それは、

さわったところに花や木を生やせるふしぎ

な力をもつゆびでした。

あるとき、おとうさんの工場で戦争の兵器を作っていると知ったチトは、戦場へ送られる荷物に、ゆびをおしつけました。



主藤萱亨/祚 覧新太/絵 理論社 であいのはじまりは、太陽のよびかけ。

「いっしょに あそぶもの このゆびとまれ」

そのあいずをまず うけとったのは川。鳥は「このゆびとまれ」を うたにした。曽をさました 緑いろの地球のいきものは、ともだち みつけて あそぶ。



ドリトル先生と緑のカナリア

ヒュー・ロフティング/作 井伏鱒二/訳 岩波書店

「たくましい心をもって、未来にぶつかっていこうと、わたしは心に思いました。」

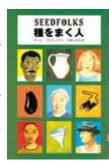
緑のカナリア、ピピネラは、ドリトル先生に、自分がしてきた冒険の話を聞かせます。動物や鳥の言葉がわかるドリトル先生は、ピピネラの話を本にすることにしました。



種をまく人

ポール・フライシュマン/著 階間しのぶ/説 ぁすなろ警房 アメリカのクリーヴランドの、賛しい 人々が住む一角に、空き地がありました。 そこは、古タイヤや生ゴミなどが捨てられ

ている、ゴミ溜めでした。 しかしある年の春、女の子 がマメを蒔いたことをきっ かけに、空き地は人々がお しゃべりを交わす緑の畑へ と変わったのです。



が知識

3

びょうきからまもってくれるたべもの げんきをつくる食育えほん3 音田隆子/作 せべまさゆき/絵 金の星社

みどりのなかまのたべものは、びょうきから わたしたちをまもって くれたり、げんきな バナナうんちがでる おてつだいをしてくれるよ。 さあ みんなで みどりのくにの みどりのなかまにあいにいこう。

(幼児から)





るどり 緑のカーテンとは、ゴーヤやヘチマなど、つる性の植物を壁や窓の をとがり 外側にはったネットや棚にはわせてつくる 天然のカーテンのことです。 せんだい しゅっしき こうしょうがっこう しょうかい 「仙台市立七郷小学校」の取り組みも紹介されています。

しょうがっこうていがくねん (小 学校低学年から)

まるごとキャベツ 絵図解やさい応援団

八田尚字/文 野村まり字/絵 大竹道茂/監修 絵本塾 出版

サラダやとんかつのつけ合わせとして使われるキャベツ。どうしてこんなに丸いの? 葉っぱはどうやって巻くの? キャベツはいったいどこからきたの? キャベツのふしぎがまるわかりの一冊。

しょうがっこうちゅうがくねん (小学校中学年から)





^{たな だ}棚田を歩けば

あおやぎけん じ ぶん しゃしん ふくいんかんしょてん 青柳健二/文・写真 福音館書店

道の斜面や、谷間に階段状につくられた曲んぼのことを、棚田といいます。それぞれの土地や形によって棚田の形もいろいろです。 自然と人間がいっしょになってつくりあげた芸術作品を美しい写真で紹介しています。 (小学校中学年から)

thuoscates 222名 thuoscates 222 thuoscat

Tel 0 2 2 - 2 6 1 - 1 5 8 5

Tel 0 2 2 - 3 9 2 - 8 4 2 1

Tel 0 2 2 - 2 5 6 - 7 3 6 1

Tel 0 2 2 - 2 9 5 - 0 8 8 0

Tel 0 2 2 - 2 8 2 - 1 1 7 5

Tel 0 2 2 - 3 0 4 - 2 7 4 2

Tel 0 2 2 - 3 7 5 - 6 1 6 1

URL http://lib-www.smt.city.sendai.jp