

BOOK TREE

No.151

仙台市図書館

テーマ

つくる

たとえ おみせで かえたとしても
じぶんで つくると とくべつだよね。
なにを つくるか きめたなら
ざいりょう あつめて さあ つくろう！



えほん

もぐらとずぼん

エドアルド・ペチシカ/ぶん スデネック・ミレル/え うちだりさこ/やく 福音館書店

もぐらは、おおきなぼけつとのついた あおいずぼんが ほしてあるのを見て、ほしくてたまらなくなりました。もぐらは、もりのなかまにてつだってもらいながら、ずぼんをつくることにしました。まず、ずぼんのきれをつくります。あまというはなから いとをつむぎました。



だいくしごとをしようっと！（カストールのたのしいまいにち）

ラーシュ・クリンティング/作 とやままり/訳 偕成社

カストールは てづくりするのがだいすきな ビーバー。あるひおもいついて だいくしごとをはじめます。のこぎり、ドリル、ねじに、くぎ。たくさんのだうぐをつかって さあ、つくろう！カストールがてづくりする たのしいほんは ほかにもたくさんのシリーズがあるよ。



だれのおうちかな？

ジョージ・メンドーサ/作 ドリス・スミス/絵 福原洋子/訳 フレーベル館

えんがわの ある ねこのおうちや、はちみつの とれる くまのおうち。エロイーズさんが つくるのは とてもすてきな どうぶつのおうち。



ラージャのカレー

くにまつ 国松エリカ/作・絵 偕成社

ラージャのつくるカレーのにおいは みんなをはげまし げんきづけます。やがて 風にあおられ にゆうどうぐもまでのぼっていきました。



そらをとんだけいこのあやとり

やまわきゆりこ／さく・え ふくいんかんしよてん 福音館書店

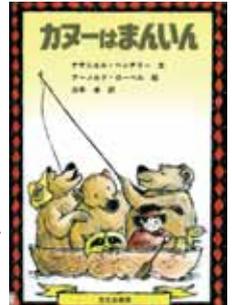
けいこは、おかあさんに、あみものをおしえてもらいました。あやとりのひものあみかたです。右手にかぎばり、左手に毛糸をもって、ひもをあんできまします。長いことあんでいると、あやとりのひもはどんどん長くなって…。



カヌーはまんいん

ナサニエル・ベンチリー／文 ぶん みきたく やく 三木卓／訳
アーノルド・ローベル／絵 え ぶん か しゅつばんきょく 文化出版局

インディアンの おとこのこ レッド・フォックスは とうさんとおおきな カヌーをつくりました。カヌーで つりをしていると、どうぶつが つぎつぎ のりこんできて…。



クッキーのおうさま

竹下文子／作 たけしたふみ こ さく いちかわなつこ／絵 え しょぼう あかね書房

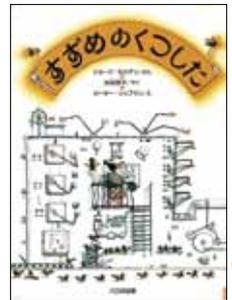
りさちゃんは おかあさんと クッキーをつくりました。りさちゃんが つくったのは おうさまのかたちのクッキーです。オーブンで やいていると「あち、あち、あちち！」と さけびながら、クッキーのおうさまが とびだしてきました。



すずめのくつした

ジョージ・セルデン／ぶん みつよししく こ 光吉郁子／やく
ピーター・リップマン／え だいにっぼん としよ 大日本図書

アンガスの うちには どんな くつしたでも あむ ことが できる きかいがあります。けれども、くつしたは さっぱりうれません。ある日、アンガスが なかよしのすずめに くつしたをつくって あげると…。



ふたりでブランコ

イローナ・ロジャーズ／さく・え
かどのえいこ／やく しや そうえん社

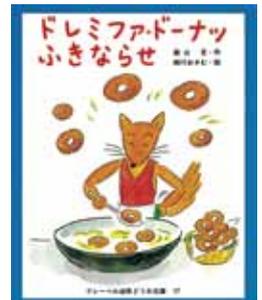
ハニーと ネズおじさんの ところへ、おばさんから とても ながい えりまきが おくられてきました。ネズおじさんは えりまきを まいて、ハニーと いっしょに いどうゆうえんちへでかけます。



ドレミファ・ドーナツふきならせ

もりやまみやこ さく にしかわ 西川おさむ／絵 え フレーベル館

森の 学校に、キツネの 先生が やつてきました。先生が たてぶえを ふくと、たのしい メロディと いっしょに おいしそうな においもながれてきます。先生は おんがくが だいすきですが、それだけではなく、おかしづくりも だいすきなのです。



男子☆弁当部—オレらの友情てんこもり弁当—
イノウエミホコ／作 東野さとる／絵 ポプラ社

料理が得意な5年生の男子ソラは、手づくり弁当をもってこれなかったユウタに、料理を教えてくれとたのまれた。そこに同じクラスのタケルも加わり、いつのまにか男子弁当部を結成するはめになった。



ハウ博士とロボットのいる町
松村美樹子／作 江川智穂／絵 ポプラ社

いつもひとりっきりの自分の家で研究ばかりしているハウ博士。でもそんなハウ博士がつくるロボットたちはヘンテコなロボットばかりでハウ博士や町の人たちを困らせてしまいます。

そんなある日、ハウ博士はメイさんという女の子と出会って…。



村は大きなパイづくり
ヘレン・クレスウェル／作 猪熊葉子／訳 岩波書店

ダンビー村のローラー一家はパイづくりの名人です。ある日、王さまがパイの競技会を開くことを決めました。一家は優勝するために村の代表として二人分のパイを焼くことになります。はたして優勝できるのでしょうか？



ぼくがつくった魔法のくすり

(ロアルド・ダールコレクション 10)

ロアルド・ダール／著 ケンティン・ブレイク／絵 宮下領夫／訳 評論社

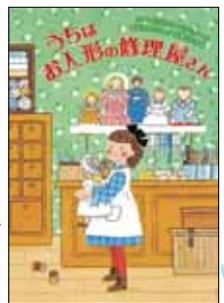
ジョージのおばあさんグランマは、いじわるで身勝手、椅子にすわったまま文句ばかり言っている。ある日ママに、グランマにくすりをあげるようたのまれたジョージは、仕返しをするために新しくくすりをつくることにした。



うちはお人形の修理屋さん

ヨナ・ゼルディス・マクドノー／作 おびかゆうこ／訳 杉浦さやか／絵 徳間書店

アナのうちはお人形の修理屋さん。アナとおねえちゃんと妹のたのしみは、お店にあるお人形であそぶこと。ある日、戦争がはじまり、修理の部品が手に入らなくなりました。役に立ちたいと、アナが思いついた仕事とは…。



建具職人の千太郎

岩崎京子／作 田代三善／絵 くもん出版

江戸時代の終わりごろ、千太郎が奉公に出されたのは、わずか七歳のとき。奉公先は鶴見村の建具屋「建喜」。

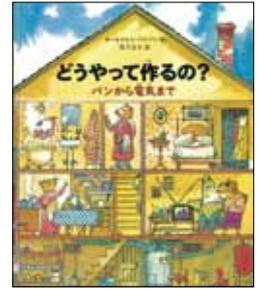
まだ、友だちと遊んでいたい年ごろの千太郎は、先に奉公にきていた姉のおこうや建喜の職人たちとふれあううちに、建具職人として成長してゆく。



どうやって作るの？ーパンから電気までー

オールドレン・ワトソン／作 竹下文子／訳 偕成社

電気やガラス、ゴム、紙、本、せっけん、そして、さとうや塩、パンやチョコレートなど、わたしたちの生活に必要なものは、どうやって作られているのだろう？今より少し昔の、手作業で作られていたころのようすを、どうぶつたちが見せてくれるよ。
(小学校低学年から)



森の工作図鑑 vol. 1ーどんぐり・まつぼっくりー

岩藤しおい／著 いかだ社



秋になると、公園や雑木林に、どんぐりやまつぼっくりなどの木の実や小枝がおちている。たくさんあつめたら、いろんな工作を楽しんでみよう。おにんぎょうやおもちゃ、アクセサリーなど、くふうしだいですてきな作品ができあがるよ。
(小学校低学年から)

職人の手わざ (工場の底力①)

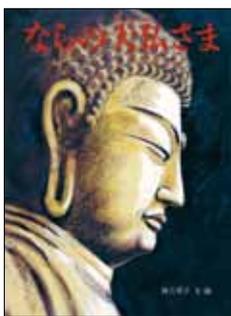
こどもくらぶ／編集 かもがわ出版

日本のもの作りの技術は、世界中から注目されている。町の中工場にも、素晴らしい技術を持つ職人さんがいるんだ。たとえば、新幹線の顔ともいえる車両の先頭部分、あの流線形のみごとな形は、職人さんたちの手で、ひとつひとつ手作りされているんだよ。
(小学校低学年から)



ならの大仏さま

加古里子／文・絵 福音館書店



奈良の東大寺というお寺に、金属で造ったものとしては世界最大の仏像があります。人びとは親しみをこめて「ならの大仏さま」とよんでいます。この大仏さまは、だれが、何のために、そしてどんなふうにして造りあげたのでしょうか。
(小学校高学年から)

仙台市民図書館
ひろ瀬図書館
みやぎ野図書館
つじがおか
と 榴岡図書館
わかばやし
と 若林図書館
たいはく
と 太白図書館
いずみ
と 泉図書館

仙台市青葉区春日町2-1
仙台市青葉区下愛子字観音堂5
仙台市みやぎのくごりん
仙台市宮城野区五輪2-12-70
仙台市みやぎのくつじがおか
仙台市宮城野区榴岡4-1-8
仙台市わかばやしくみなみこいずみ
仙台市若林区南小泉1-1-1
仙台市たいはくくながまち
仙台市太白区長町5-3-2
仙台市いずみくいずみちゅうおう
仙台市泉区泉中央1-8-6

TEL 022-261-1585
TEL 022-392-8421
TEL 022-256-7361
TEL 022-295-0880
TEL 022-282-1175
TEL 022-304-2742
TEL 022-375-6161

URL <http://lib-www.smt.city.sendai.jp>