

BOOK TREE

ほん き
一本の樹

ブック ツリー

No.128

せん だい し と しょ かん
仙台市図書館

テーマ

むかしむかし

ぼくらのうまれる ずっとまえは、
どんなくらしをしていたの？
タイムマシンにのって、
むかしむかしを のぞいてみよう。



えほん

おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん

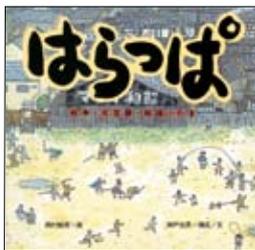
は せ が わ よ し ぶ み さ く し ゅ っ ぽ ぼ ん
長谷川義史 / 作 BL 出版

ぼくの おじいちゃんは 72 さい。しろい ひげが はえている。
おじいちゃんのおじいちゃん、つまり ぼくの ひいひいおじいちゃん
は、ぼうしに ステッキ、メガネの しんし。「ねえ、ひいひいおじ
いちゃん。ぼくのひいひいひいおじいちゃんって、どんなひと？」



はらっぱ—戦争・大空襲・戦後…いま—

にしむらしげ お が かんべみつ お こうせい ぶん どうしんしゃ
西村繁男 / 画 神戸光男 / 構成・文 童心社



昭和のはじめ、町の小さなはらっぱには、子どもたちがたくさんあそ
んでいた。夏のゆうがたには、やぐらがくまれ、人々が ぼんおどりを
たのしんだ。空襲で焼けてしまっても、戦争がおわれば、また、子
どもたちはあつまってきた。そしていま、はらっぱには…。

てぶくろ—ウクライナ民話—

エウゲーニー・M・ラチョフ / え うちだりさこ / やく

ふくいんかんしよてん
福音館書店

ゆきのもりで、おじい
さんが てぶくろをおと
しました。ねずみがなか
にもぐりこむと、かえる
も、いれてといました。



おおきなたまご—げんじじたいのおとぎばなし—

トミー・デ・パオラ / さく おびかゆうこ / やく
ほるふ出版

チビ・グラントがたまご
をみつけました。たべよ
うとしたら、たまごがわ
れ、きょうりゅうのあか
ちゃんがあらわれました。



ねずみとおうさま

しんぶ しいいももこ
 コロマ神父／ぶん 石井桃子／やく
 ひじかたしげ み いわなみしよてん
 土方重巳／え 岩波書店

むかし すべいんに、えらい おうさまが
 いました。おうさまは、
 「ねこは ねずみをとって
 は いけない」という ふ
 しぎな きそくを つくり
 ました。それは、おうさま
 が 小さいころのこと。



タンポポざむらい

いま えよしども ちょうしん た
 今江祥智／さく 長新太／え ポプラ社

むかし、一平太という わかざむらいが
 いました。かれは、頭の毛が うすいとい
 うだけで、おしろづとめを やめさせられ
 て しまいました。一平
 太は そのあとも けい
 こに はげみました。や
 がて、おしろに てきが
 せめこむと、なぞの さ
 むらいが あらわれて…。



おじいさんのふしぎなじてんしゃ

はまのたくや／さく みやもとただお／え 草炎社

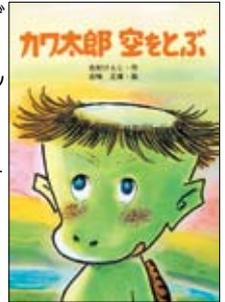
ものおきにあった ふるい 赤い じ
 てんしゃ。それは おじいさんが 子ど
 ものころ、メリーちゃんに もらったも
 のでした。あるひ、じ
 てんしゃきょうそうを
 していると、きゅうに
 スピードがでて、おじ
 いさんは そのまま
 アメリカへ…。



たろう そら
 カワ太郎 空をとぶ

きたむら さく こみまさす え けやきしよぼう
 北村けんじ／作 古味正康／絵

むかし、カッパは にんげんの きもつ
 たまを とると いわれていた。カッパ
 の カワ太郎も いたず
 らずき。でも、にんげん
 が 大すき。あるとき、
 カッパが 人だすけをす
 ると、にんげんに 生ま
 れかわれる ときいて…。



ぼくにきづいたひ

すぎ やま あきら さく かたやまけん え りろんしゃ
 杉山 亮／作 片山健／絵 理論社

にちようび、おとうさんと おてらへ
 でかけた。おとうさんは、なかまとうら
 の おはかへ 行ってしまった。ぼくは
 ひっそりとした おどろ
 の えんがわにいた。み
 たことが あるような
 き。ふかれたことが あ
 るようなかぜ。ぼくは、
 どこからきたんだろう？



せいめいのれきし

バージニア・リー・バートン／文・え

いしいももこ／やく 岩波書店

かんが おおむかし ちきゅう
 考えられないほど大昔、地球がうまれ
 ました。そして、すうおくねん ちきゅう
 数億年まえ、地球にせい
 めいがうまれました。せいめいがにんげん
 になるのも、みなれ
 た動物があらわれる
 のも、ずっとずっと
 あとのこと。地球と
 せいめいのおはなし。



がつくも神

伊藤遊／作 ポプラ社

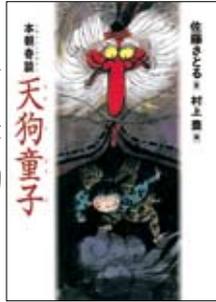
マンションのぼや、エレベーターの置物…。ほのかと、兄の雄一のまわりで、不思議な出来事が続く。お隣の土蔵とおばあちゃん、そして出会った奇妙なモノたち。それは古い道具に宿った魂、つくも神だったのだ。



てんぐどうじ 天狗童子 - 本朝奇談 -

佐藤さとる／著 村上豊／画 あかね書房

戦国時代のこと。与平という年よりが山奥に住んでいた。篠笛がたくみな与平のもとに、ある晩訪れたのは、なんとチビのカラス天狗なのだった。その日から与平の身に、思いもかけない出来事が次々とおこる。天狗たちが夜空を翔けめぐり、心躍るファンタジー。



わたしたちのぼうし

高樓方子／作 出久根育／絵 フレーベル館

春休みのあいだだけ住むことになった街の中の古いビル。5年生になるサキはさっそくビルのなかを探検することにした。不思議に曲がり、またつながる廊下や階段。そして、新しい友達ができ。きっかけは、帽子…。時の流れが溶け合う物語。



げんべい かげ 源平の風 (白狐魔記)

齊藤洋／作 偕成社

人間の生き方に興味をもった一匹のきつねが、仙人の弟子となり、修行ののち人間に化けることができるようになった。仙人ぎつねになった白狐魔丸が、源義経と知りあい、旅を共にすることで、武士の生き方を学んでいく。



ヨーンじいちゃん

ペーター=ヘルトリング／作 上田真而子／訳 偕成社

ヤーコプとラウラの家に、ヨーンじいちゃんが住むことになりました。ヨーンじいちゃんが、なにかしでかさないかとはらはらする2人ですが、頑固だけれどおちゃめな心優しいヨーンじいちゃんを、だんだん好きになっていくのでした。



クロニクル千古の闇1 - オオカミ族の少年 -

ミシェル・ペイヴァー／作 さくまゆみこ／訳

酒井駒子／画 評論社

悪霊が入りこんだ巨大なクマに、父を襲われたトラク。父との誓いを守るため、トラクはオオカミの子ウルフと共に、だれも見なかったことのないく天地万物の精霊が宿る山をめざして、北へ向かう旅に出た。冒険への扉が今開く！



古代の布を織ろう・染めよう (はじまりのものの体験シリーズ①)

宮内正勝 / 監修 リブリオ出版

私たちの一番身近なもの——服。服をつくっている布は、もともとは1本の糸からできています。昔の人はどうやって布をつくり、色をつけたのでしょうか？本を見ながら、自分でやってみることができますよ。なかなか大変かも？布を見る目が変わります。(小学校 中学年から)



昔の子どものくらし事典

本間昇 / 監修 岩崎書店

テレビゲームもパソコンもなかったころ、子どもたちはどんなふうにごろごどしていたのでしょうか。学校生活はどうだったの？何をして遊んでいたの？この本では、昭和30～40年代を中心にした、少し前の時代の子どもたちのくらしがわかります。(小学校 中学年から)

古代のオリンピック (オリンピックがよくわかる1)

ハイドン・ミドルトン / 著 鈴木出版編集部 / 訳 鈴木出版

4年に1度のスポーツの祭典、オリンピックのはじまりは、今から2500年以上も前の古代ギリシアで開かれました。当時のオリンピックの選手は男性だけで、みんな裸で競技していたなど、今とは違う意外な様子を、わかりやすく解説しています。(小学校 高学年から)



進化のはなしー地球の生命はどこからきたかー

スティーブ・ジェンキンス / 作 佐藤見果夢 / 訳 評論社

地球にはたくさんの種類の動物や植物がすんでいます。それらの生き物はどこからやってきたのか、ふしぎに思ったことはありませんか？また、どのように変化して現在のすがたになったのか…。地球誕生から46億年の歴史を、この本でたどってみよう。(小学校 高学年から)

仙台市民図書館
ひろ せ と しよ かん
広瀬図書館
みやぎ の と しよ かん
宮城野図書館
つじが おか と しよ かん
榴岡図書館
わかば やし と しよ かん
若林図書館
たい はく と しよ かん
太白図書館
いずみ と しよ かん
泉図書館

仙台市青葉区春日町2-1 TEL 022-261-1585
仙台市青葉区下愛子字観音堂5 TEL 022-392-8421
仙台市宮城野区東仙台4-1-1 TEL 022-256-7361
仙台市宮城野区榴岡4-1-8 TEL 022-295-0880
仙台市若林区南小泉1-1-1 TEL 022-282-1175
仙台市太白区長町5-3-2 TEL 022-304-2742
仙台市泉区泉中央1-8-6 TEL 022-375-6161

URL <http://lib-www.smt.city.sendai.jp>