

タイトル『 蜜蜂と遠雷 下 』

著者： 恩田陸

出版社： 幻冬舎文庫

第6回 芳ヶ江国際ピアノコンクール  
2次予選、3次予選、本選での様子を  
描いた作品です。

2次予選での課題曲「春と修羅」。この  
現代曲をどう弾くかが3次予選に進  
めるか否かの分かれ道だ、た。6人し  
か選ばれない本選（オーケストラとの  
協奏曲）に勝ち進むのは誰か。そして  
優勝を手にするのは——。

ピアノの音色がとてもきれいに、繊細  
に描かれていて、本を読んでいるのに  
勝手に音楽が聞こえてくるような素敵  
な本です。ピアノが好きな方もそうでな  
い方も、ぜひ上巻も合わせて読んでみ  
てください。

投稿日 2020年 11月 13日

ペンネーム（本名は書かないでね!）

H.H

年齢

14

仙台市

YAコーナー