

## 平成27年度 仙台市図書館利用者アンケート 自由記述一覧

### ①貸出サービス・資料の充実度などについて

利用館名	意見
市民	借りたい本が書庫に多い。
市民	整理をしなければならないCD、DVD(ほぼ長い期間だれも使ってない)と最新のものの入替えを願いたい。
市民	貸出期間の長いパターン設定が欲しい(1ヶ月程度)
市民	10代・20代が読んでも、良い本をもっと揃えてほしい。
市民	返却後の本の汚れ等確認をして欲しい
市民	貸出延長できる回数を増やして欲しい
市民	VHSが多く、今家庭ではほとんどビデオの再生が出来ないと思うのでDVDを充実させて欲しい
市民	所蔵していない資料(本)のリクエストがもう少し簡単にできるとうれしい。(ex.HP上でできるとか)
市民	CDを2点以上 DVDの機械も貸して欲しい
市民	同じ本を数ヶ所で購入するのではなく、少数多種類用紙にバラエティ力を強化してはいかかと考える。折角取寄せサービスがあるのだから。
市民	子供の絵本がもう少しあるとよい
市民	購入図書の希望をとり入れて。なぜ図書館が購入したか理解できない図書が多数。ベストセラーを何冊も置く必要はない。
市民	全体的に蔵書が少なすぎる 返本しない人もいるのかもしれないが本の充実を望む
市民	再貸出の手続きは全館で統一して欲しい(一旦返却カウンターに戻し予約を確認する時と、貸出で一度にすむ場合と館によって違う。)
市民	文庫が少ないのでもう少し増やしてほしい。
泉	ベストセラー本の冊数を増やしてほしい。
泉	予約がコンビニで受けとれたらいい。スマホで図書館ホームページが見れたらいい。
泉	マンガを読みたい。
泉	子どもの本は、返却台があったほうがいい。
泉	子育て支援(小物パックなど)、バック数を増やして欲しい。
泉	しかけ絵本、さわれる絵本などを増やして欲しい。
泉	大型絵本、布絵本の充実
泉	DVDや最新刊の充実を目指して欲しい。
泉	新しいCDの増加
泉	陶芸の本
泉	専門書、専門雑誌を増やすと政令市の図書館にふさわしい
泉	新しい本を早く借りられるといい
泉	分室にもっと沢山の本があればいい。
泉	読みたい雑誌は、カウンターにいかなければならず不便だ。
宮城野	汚れた本を廃棄し、出版年の新しい本を入れてほしい
宮城野	美容本が古いものが多いので、新しいメイク、美容法、最近の情報が欲しい
宮城野	CDの貸し出し期間、2週間は長過ぎ。人気作品の順番が遅くなる
宮城野	CDの種類の充実をもっと図って欲しい
宮城野	CDの借りる枚数を増やしてほしい。DVDはまだ魅力のない品揃えである
宮城野	もう少し踏み込んだ資料展開を行ってもいいかと思う
宮城野	水族館の分野の本がふえてくれるとうれしい
宮城野	市の予算もあるが、新書(話題の)を読みたい。
宮城野	工学関係の専門本があまりない。宇宙系、電子系、電気系が特に少ない
宮城野	CD、DVDは古い物だけで最近出た物は全然ない。予算との関係もあると思うが、少しずつ新作も購入して欲しい。

宮城野	借用日数を2週間から3週間へ長くしてほしい。読めなかった時の再借用の手続きが大変
宮城野	借用期間を14日から10日に短縮したらどうか。人気の本や雑誌は2冊そろえたらどうか
宮城野	ビデオテープの種類が少ない
宮城野	ビデオ(大人向け)特に洋画、韓流を多く希望する
宮城野	テレビ放送関係資料・大河ドラマ等
宮城野	おいてあるCDの種類が3か所とも違うので、各場所に行くことが楽しみ。
宮城野	技術・工学の分野充実してほしい
宮城野	入れてほしい本のリクエスト等ができるとうれしい。
宮城野	CDクラシックを充実してほしい
宮城野	仙台市図書館もDVDの充実を。
宮城野	どんぐり、ホタル、宮城の自然と農業、水族館関連を充実してほしい
宮城野	雑誌、料理(節約レシピ)の充実
宮城野	週刊誌の貸し出す意味は、月刊誌・学術書等なら分かるが。
宮城野	貸りている分野などをみて、オススメの本(同じ分野の本)を利用者メニューにのせてほしい。
宮城野	青春スポーツ小説をもっとたくさんおいてほしい。
宮城野	利用者に読みたい本や分野についてアンケートをし、その本を購入してほしい。
宮城野	マンガ本やマンガの小説版もたくさんおいてほしい。
宮城野	アニメのオープニング、エンディング曲もあるといい。
宮城野	文庫本が少なく、DVD等見たいと思う新しい物がない
若林	DVDの充実を図ってほしい(古い物が多い)
若林	クラシック音楽(ブラームス)
若林	もっと小説類を増やしてほしい。
若林	雑誌類は、もう少し豊富でも良いと思う。
若林	本の種類、ビジネス書をもっと読みたい
若林	新しい本やDVDを何を基準にして取り入れているのか。
若林	スポーツ、音楽に関しての本が不足していると思う。
若林	ライトノベルなどの児童書を別の図書館から取り寄せしなくとも借りれるとありがたい。
若林	人気がある本の数量を増やしてほしい。予約しても数ヶ月まちの為。
若林	新しい本を早く借りられる様に
若林	新刊書の充実度を 特にパソコン関係
若林	蔵書の充実
若林	CDの話題作などが増えると嬉しい。
若林	CDなど新しいものを充実してもらえればありがたい。
若林	DVD用のプレイヤーを使用している為 古い昔の映画ビデオなどを観たい時は借りられなく残念。
若林	返却ラックや入口ディスプレイから選ぶことが多くなり、お借りする分野も広がったことを個人として感じている。季節や事例によりおすすめが展示されている点がとても良いと思う。
若林	図書館や国家行政に関するコーナー、パネルなどあれば。
若林	図書館通帳を作って欲しい。自分がいつどのような本を何冊借りたかが分かるシステムがあると図書館を利用しやすくなると思う。
若林	図書館で購入していただきたい本があるが、リクエストはできないか。購入は無理でも希望は聞いていただきたい。
若林	新刊を増やしてほしい。広告などで特に話題の本などを。
若林	DVDを増やしてほしい。
若林	作家の文庫書き下ろしは単価が普通の1/2位なのでこの点購入の方向で考慮してほしい。
若林	旅行に関する本や雑誌を充実させてほしい
若林	充実している作者もあれば、急に少なくなったものもあり、ばらつきがある気がする。ヤングアダルトの本を充実してほしい。
若林	作者五十音順の本は古い本ばかりで最近の作品も読みたいと思うが、仕方なく、エッセイ、ルポルタージュから読みたい本を選んでる。
若林	新聞土曜版をその日から読めるようにしてほしい。
若林	話題作の本が予約数が多く、順番待ちが時間がかかるので、本の数を増やしてほしい。

若林	若林図書館での言葉づかい「かしこまりました」はやめた方がよい。「わかりました」ぐらいでよいと思う。返却された本だが他館では、「小説」「その他家庭雑誌等」と分別して棚に入れているがそのほうが良いと思う。
太白	新刊本等の新着図書をすぐに借りられるようになるといい。
太白	新刊書等の情報がわからない。
太白	購入予定図書の情報をネット等でわかる様にして欲しい。
太白	意外な本が収蔵されていない。急に話題になった本が読めない、早い対応をお願いしたい。
太白	本の数を増やして欲しい。
太白	予約してから貸出まで時間がかかる事もある。一般的に購入量を増やすなどしてもよいのではないか。
太白	市の図書館に本が分散しているのが難点。 予約をすれば即対応していただいているが分散させないで、まとめて置いて欲しい。
太白	作家の本を他区図書館と時々入れかえて欲しい。
太白	いつも絵本を借りているが、季節のおすすめ、職員さんのおすすめなど…いろいろなテーマでのおすすめがあると嬉しい、選ぶ時のヒントになって良い。
太白	小説も良いが、専門書をもう少しおいて欲しい。雑誌も専門的なものが欲しい。
太白	最近ベストセラー本等街中で販売している本が中心。古典、学術的に貴重な本等を今一度手広く充実を。(例、学術文庫本等。)
太白	人気よりも質が重要。分野ではない。本質を捉えた選定がカギ。
太白	歴史(戦国)や古文書・古典の参考書を増やしてほしい。
太白	外国語の原書(英語だけでなく、写真の本、の充実。
太白	学術本。
太白	太白図書館には、このジャンルが充実している、というものが欲しい。これを調べるなら太白図書館というものが。開架のローテーションは必要だが、いつ、どの分野に重点をおいてるのか。蔵書数が少ない
太白	仙台と近辺の資料。地図。
太白	ノンフィクション・ルポルタージュ。
太白	もう少し新しい(大体2・3年前の本でも良い)本を置いて欲しい。
太白	単行本が古すぎる。最新本をもっと増やして
太白	希望の新刊など予約本として申請してはいるが忘れた頃に順番が回ってくること多いので、改善して欲しい。
太白	文庫本新しく。古すぎて活字も小さく読みづらい。
太白	小説等の全集・シリーズものは揃っているとよい。
太白	「外国文学」の新刊本。
太白	歴史小説。
太白	児童用の戦争本「やめて！」と言う本が洋書と日本の本が2つあるが、太白にはないのが残念。予算内ならば置いて欲しい。
太白	最新のインターネット関連。
太白	高齢者向けの医療関係の本。
太白	スペイン語、お菓子作り、旅行(ヨーロッパ・東京・大阪・奈良・京都)。
太白	旅行などの情報は日進月歩なので、入替など充実して。
太白	家庭欄を、たまに利用するが今冬なのに夏物ばかりだったり、リフォームのところも新しいのがないのが不満。
太白	女性雑誌が太白図書館でも充実すると嬉しい。
太白	欠本に気付いていない。(話しても理解していない)
太白	本がいたんでいると、とても残念。古い文庫などがカビ臭い? のは何かならないだろうか。
太白	本の頁数など書物のボリューム等により借用期間に幅を持たせてもらいたい。
太白	読書日記や読書通帳等の普及と啓蒙啓発をすべきだと思う。
太白	予約の入って居ない本は一ヶ月位貸して欲しい。読み切れないことが多い。
太白	CD・DVD等の貸出し本数をふやしてほしい。2本を4本程度に。
太白	CD,DVDについて、大分古くなったものがあり新しいものを増やして欲しい。
太白	朗読CDをもっと充実して欲しい。今話題になっている“読書通帳”を導入して欲しい。
太白	ジャズやクラシックのCD
太白	特に子供も鑑賞する本・DVDについては、シリーズ物をしっかり揃えて欲しい。
太白	市図書館で貸出中のため、県図書館から取りよせてもらおうとしたら、それはできないと言われた。市と県とのやりとりは難しいのか?
太白	県図書館の本が借りられるようになると有難い。

太白	大学図書館等との連携。
太白	CD、DVDも、他図書館でも返却できるようにしてほしい。
太白	CD(懐かしいものも含む)雑誌類も揃っていて使い易い図書館だと思う。
太白	児童図書、スペースとの運用が適切だと思う。資料の整備・配架が他館に比べ充実している。
太白	新しい本を増やして欲しい。
太白	路ぼうの石や自己啓発の本をよく借りて読んでいる。これからもよい本を並べて欲しいと思う。
広瀬	DVDに関しては、選択の基準がわからない。多くの人が見る物が少ない割に、見ない物が多いのではないかな。
広瀬	CD、DVD等を増やして欲しい。新着本等予約が殺到するものは所蔵する図書館を増やす等できないか？
広瀬	本の種類がもっと多いといいが、予約しても仲々2週間では本を読み切れないので図書館に本が多くあると良い。
広瀬	棚にならべてある本がいつも同じように感じるが、在庫と入れ替えをしてもらえると、新しい本と出会えるのでありがたい。
広瀬	移動図書の内容etc もっと料理本などがあると嬉しい。
広瀬	人体解ぼう図が欲しい。
広瀬	週刊誌、月刊誌については、図書館利用者の意思、希望を、全く無視して選択されているようである。利用者の希望をとるようにして欲しい。
広瀬	雑誌の中で2014年度の雑誌があるので、15年度分だけの物を入れて欲しい。
広瀬	野菜関係の本が少ない。
広瀬	植木類の本が少ない。あっても古本ばかり
広瀬	月刊誌の拡大差替、アンケートやリクエストによる選定
広瀬	借りられる本の数をふやして。
広瀬	他の図書館に比べ所蔵本が少ない。充実を。
広瀬	政令指定都市の割には、仙台市の図書館の蔵書数は貧弱だと思う。
広瀬	予約の本やDVDが何ヶ月も待つことが多いので、人気のあるものはもう少し増やしてほしい
広瀬	新聞等を置いているコーナーの新聞が一社一部だけでなくもう少し充実させて欲しい。新刊の雑誌は充実しているが他のコーナーは何年も前から同じ。旅行本等もっと新しい物を入れて欲しい
広瀬	雑誌の充実(オピニオン系片寄りなく)
広瀬	中高生向けの本(ライトノベル等)増やしてほしい。
広瀬	以前より雑誌が早く新しいのに入れかえられるようになったのが良い。「with」がわざわざカウンターに行かなくても見られるようになったのもありがたい。
広瀬	新しい本がなかなか見れない 何冊入れているのか？
広瀬	DVD2点までだがもう少しふやしてほしい。5点位借りられたらうれしい。
広瀬	DVDを借りた時、本来のDVDの解説を見たいのに何も表示されていないホルダーにDVDが入っているだけなので不満を感じる。
広瀬	同じ人の作品が何年も並んでいる。新しい本をみたいので時々替えてほしい。
広瀬	市図書館の既存のサービスネットを少し拡充し、市民図書館と県図書館間の借出し、返却のサービスを考えられないか。
広瀬	一回にかりる本の点数がもっと多いと良い。
福岡	新しい雑誌を置いてほしい。特に手芸の本等。
福岡	シリーズで出ている本で、最初の本は購入しているのに途中から購入されなくなっているモノがある。続きが読みたい人としては残念である。
福岡	予約数の多い本を追加購入して欲しい。
福岡	図書館が小さいので本の数が少ない。本の入れ替えをしてほしい。
福岡	全図書館で合計7冊までは少ない。それぞれの館で7冊ずつ借りたい。
福岡	シリーズ物の小説の続きが発売されてから、貸出とならないことがある。続き物は、継続的に貸出をお願いしたい。
福岡	福岡図書館はCDがないのが残念。それと仙台市図書館のCD、DVDは、品揃えがあまりない。
福岡	新聞類の充実。「株式新聞」「金融新聞」「商業新聞」等、メディアテークまで行かなくて、毎日の情報をすばやく入手できるよう、要望する。
福岡	現在は一度に借りられる本が7冊までだが、10冊まで借りられるようにしてほしい。
福岡	読みたい本がない。本の数が多い。狭い。
福岡	福岡にもCD、DVDがあると嬉しい。場所が狭いので難しいとは思いますが。
福岡	子どもの本の充実を希望。

福岡	検定や資格の本を主に利用しているが、もう少し増やしてもらえるととても嬉しい。
福岡	毎月の新刊図書の少なさには驚く。雑誌も、もっと充実した品揃えにして欲しい。
福岡	出版社と図書館の共存のため、新刊の貸出は、出版から一定期間後に始めるべき。
福岡	所蔵本が少ない。人気作家の文庫本等各所に少ないので予約せざるを得ないが、時に予約待ち80人とかとんでもない時がある。
福岡	以前は映像音楽用のLiveレーザーディスクなども何点もあったが、DVDになってからは、なくなった。著作権などの問題もあり難しいと思うが、もう少し充実を図ってほしい。
福岡	文庫本の数増やして欲しい。出張などで持ち歩くのにハードカバーは持ちづらいので。

## ②資料の探しやすさなどについて(検索含む)

利用館名	意見
市民	絵本は作者で探せないと不便。
市民	作者別の本が出ている冊数が少なくどれだけあるのかわかりにくい。
市民	地下書庫にどのくらいの本があるのか自分の読みたいのがあるのかわからず、全部読める訳ないので、この作家の代表作はこれだ…というのを読みたい。
市民	2階の図書館について、太白図書館の様に「記号YAOOO」として書棚をまとめていただくことはできないか。高校生や愛読している大人にとって図書を選びやすい。
市民	書棚にギューギューにつめこんでいる職員がいる。本がとれない。順ぐりに本をずらせて、ほどよく並べるように。
市民	本棚3-14(料理)コーナーの本を探せない。分類が複雑。分類せずに本タイトルの50音でよいのではないか。
市民	分類・配置をわかりやすく、大きく図示してもらいたい
市民	絵本を主に探す事が多いが、泉図書館はもっとゆったりとして探しやすいと思う。
市民	本の検索もっと使いやすく。個別の図書館にある本だけを検索で表示してほしい(図書館にある端末でできる機能)
泉	子どもの年齢別やこのミステリーがすごいなどを順位で掲示する。
泉	検索用パソコンで絵本を探すのが判りづらい
泉	探している本が見つけにくい。(絵本)
泉	分室に検索できる機械を。分室で予約できるように。
泉	年齢別お勧めコーナーがあれば探し易い。
宮城野	本は作家別に陳列して欲しい
宮城野	児童書など作家順だとわかりにくく、作品名のあいうえお順だと探し易かったりする。シリーズで出ているので、作家順の方が良いのでは。
宮城野	どこに何があるか分かりやすく
宮城野	検索した本がテーマ展示に使われたらしく、検索の時画面には展示コーナーと出たが実際は普通の棚にあったことがあり、子供が困っていた。表示が棚まで限定してくれると本が探しやすいと思う
宮城野	ネット検索のプログラムがひどいので、もっと探し易くして欲しい。現状は借りられる数が少なすぎるので(予約冊数について)もっと借り易くして欲しい。希望者にはカードを増やすという簡便にして有効な方法を検討して欲しい。
宮城野	泉図書館のように文庫本専用書架を設けてほしい
宮城野	子どもコーナーの近くに、子育て本や手芸料理などあるとよい。泉図書館はそうなので便利
宮城野	図書館パスファインダーは有用。図書名だけの検索になりそう。内容を説明できるように。
宮城野	小学何年生向けおすすめの棚があると子供に本を勧め易い
宮城野	もう少し本が探しやすくなると助かる
宮城野	子供に読みかせる絵本を借りにきているが、絵本は作家別に並べられているようが、文を書いた人と絵を描いた人がごちゃごちゃになっていることが多くちょっと探しにくい。
若林	検索端末の配架図が以前のもので探すのに時間がかかった。(児童書)なるべく早く最新ののものにしてもらいたい。
若林	新刊コーナーの場所を移動してほしい。返却カウンターの隣だと見づらい。(向かいの棚前に返却本を置いてると、それを眺めてる人がいて通づらい)
若林	日本の文学全集をわかりやすいところに配置してもよいのでは？ 世界の文豪の全集ももっとおいていただけると嬉しい。
若林	本棚の一番下の部分を見るときは、屈まなければならないので苦痛。探すときはいつも心通。
若林	インターネットで調べづらい
若林	シニアのための本棚が入り口近くにあって良いが、本箱が縦型の長方形、老人はしゃがむ動作が膝が痛いので苦手。目の高さで選べるよう並べて欲しい。

若林	DVD検索のやりかたがめんどう。図書館にあるDVDの題名のファイルをパソコンで見られるようになったら、予約等もやりやすいと思う。
若林	新書類・文庫は分類表で配置するのではなく、新書コーナーとして、整理して欲しい。
太白	案内を図示各所に。
太白	配置の表示が大まかすぎて見つけれない事がある。
太白	配置というよりは、0～2類の本の棚の案内板をわかりやすくして欲しい(児童書も大人向けも)。
太白	図書が探しにくい。棚の上に本の分類番号の立て板(紙)を。特に児童図書がまったく探せない。
太白	(本棚の著者名)名前プレートに著者の簡単な説明をいれるなど。
太白	開架書架棚に戻される本が、所定の位置に無いケースが多い。定期的に巡回整理して欲しい。
太白	資料検索機を1Fの7類の本のあたりに1台欲しい。
太白	パソコン検索時、図書の場所(番号棚)の印字が小さくわかりにくい。大ざっぱで分かりにくい。
太白	新刊書等の情報がわからない。
太白	年をとると下の方をさがすのが大変。
太白	下の段を見やすくして欲しい。
太白	本棚を多く。
太白	閉架書庫の本も気軽にみたい。
太白	話題になっているのを見えるように展示(本、健康、食事など)。
太白	絵本コーナーを表紙をみせる展示スペースがもっと増えるといい。とくに外国の本。
太白	職員が是非読ませたい本などのコーナーがあればよい。例えば書店員おすすめの本のように。
太白	他図書館の本も検索できるように。
太白	HP内の本の予約ページに行くボタンがもっと目立つと分かりやすい。
広瀬	絵本を子供用に借りる際、本に詳しくないので、子供の年齢(月齢)毎に楽しめる絵本を紹介するコーナーを作って欲しい。何を借りたいかわからない。
広瀬	とにかく本が探しにくい。ジャンル合ってるのか?と首をひねる事多い。PCで自分で本の場所を調べても、自力でたどりつけない。毎回職員の方に訊く訳にもいかないし、もう少し、あまり図書館を利用しない人でも探し易くして欲しい。
広瀬	絵本や紙芝居を借用するが、配置に工夫がほしい。又、紙芝居は古いのが多い。泉図書館の紙芝居の配置は良いと思う。
福岡	読みたい本がすぐ見つかるようにもう少し、配置に工夫が欲しい。
福岡	著者名やCDのアーティスト名、曲名で検索したときアルファベットかカタカナかで結果が違ったり、同じものが出てこなかったりするので少し使いにくい。あいまい検索などあるとうれしい。
福岡	本のサイズで分けずに(文庫本を別に)、著者名でまとめてほしい。英米と、他のヨーロッパの作家をわけるのは必要はないと思う。原書ではなく日本語に訳されているので、ドイツ、フランス以外の作家が探しにくい。
福岡	探し方が解らないので、読みたい本がどの棚なのか、また、読みたい本をみつけるのに、苦労。

### ③予約サービスについて

利用館名	意見
市民	予約の連絡の電話の電子音がとても気持ち悪い! 明るくさわやかな声に合成して欲しい。
市民	予約をお願いしてから実際に手許にくるのに時間がかかりすぎる(人気の本)のでもう少し早く借りられるようにしてほしい。
市民	予約できる冊数を増やしてほしい
市民	人気のものは予約が多くなかなか借りられないので、所蔵数を増やしてほしい。
市民	予約の受け取りだけでもできる分室がもっと欲しい。
市民	発売前の資料の予約ができるようにしてほしい(できればネットから) 図書館のネットにのってからの予約だと、順番がすごくあとになってしまう。
市民	予約と取り寄せを分けてほしい
泉	パソコンで調べたとき、ない本が多い。
泉	HPからの予約画面が使いづらい。
泉	予約した本が分室でうけとれるといい。
泉	予約10冊は少ない。予約の本の数を増やして。
泉	予約案内の電話があるのがいい

泉	予約数の増加
宮城野	予約の数が多すぎて(ベストセラー等)仲々借りれない。
宮城野	予約の待ち時間が長い(200番目とかになる)
宮城野	最近予約時の対応で本を購入すればと言われた。
宮城野	予約10冊までは、もう少し冊数増やしてもらおうとよりよいと思う
宮城野	予約の多い図書でも延長できるようになればありがたい
宮城野	予約したのに予約されていなかったのが残念、他の所で借りた。
宮城野	HP上で予約した本が「受取可」になってから、メールが送られてくるタイミングが遅い。(1日遅れ)すぐに自動送信できないものか？
宮城野	予約サイトで、本がさがしにくい
宮城野	HPで本の予約を利用することが多いが、ログイン後に何度もログインpassを入力する画面が出て面倒なのでHPをより便利にしてほしいです。予約できる冊数が10冊では少ない。何百人待ちなどの場合、予約分を消化できなく新たに予約できないので予約可能冊数を増やして欲しい。
若林	10冊から15冊ぐらいにしてほしい
若林	予約が長時間かかり過ぎ 早く廻してほしい 予約の数が多ときはもう少し貸し出し日々を短くしてほしい！
若林	予約のシステムの改善をして欲しい。予約件数が100件とか50件とかの場合 10冊以上予約できるようにして欲しい
若林	読みたい方のリクエスト(他の図書館にないもの)が、簡単にできるとよいと思う。
若林	休館日に予約本の案内が有るのは不親切。取り寄せ本等の案内は開館日に。
若林	予約をした時の電話連絡を頂けるのは有難いが、仕事などでうかがえない時、電話代(税金)がもったいない。
太白	貸し出し2週間で、予約の受け取り期間が1週間というのがわかりづらい。仮に10冊予約した本が届いて、7冊だけ借りられたとして残りの3冊を1週間以内に取に行かなければならないことを説明するのも大変だし、わかりづらい
太白	CD、DVDの2本を4本程度に。
太白	予約できる数を少なくすることで、多くの人が利用できる機会を増やして欲しい。
太白	予約本(インターネット)の到着日数がかかりすぎる(5～6年前と比べ)。
太白	ベストセラーの本が新聞(河北朝刊)に定期的に出るが、読みたいと思って探すがいつ迄たっても手に入ったことがない。
太白	急に話題になった本が読めないのが、早い対応をお願いしたい。
太白	出版が決定している本は、発売日前でも予約させて欲しい。
太白	団体利用でも予約ができるとよい。
太白	本の内容の記載が欲しい。
太白	予約本(インターネット)の到着日数がかかりすぎる。
広瀬	「全館合わせて、本・雑誌10冊」を、あと2冊～5冊、増やしてほしい。
広瀬	予約の資料が届いた時、電話で連絡があるが、図書館がお休みの時に連絡はしないでほしい。
広瀬	CD、DVDの予約件数を2件からもうちょっとだけ拡大して頂けると助かる。
広瀬	限定DVDやVHSを所有している図書館だけでなく他の図書館からも予約が出来る様にしてもらいたい。近くの図書館で資料が受け取れる様にしてもらいたい。
広瀬	予約15冊までできると有難い。
福岡	10冊以上予約できるとうれしい。
福岡	予約で、多人数申し込みがある時、受け取りできない時は、例えばwebで連絡をすると、順番を後回しにして、次の方にすぐまわして、併せて、例えば10人後位でもよいので、最初から予約し直しせずすむシステムを検討して欲しい。
福岡	予約冊数を増やしてほしい。人気の本は200人待ち等で長期間要するので、他の予約ができなくなっている。
福岡	人気の有る本を予約した場合、時間がかかるが、突然まとまって本が届く連絡がある。数日後にして欲しい(1週間の取り置きは日数が少ない時がある)。

#### ④行事などについて

利用館名	意見
市民	毎年子ども1日図書館員に申し込んでいるが、外れる。人気があるのなら回数を増やすなど、検討してほしい。
市民	おはなし会などの行事を火、土もやってほしい。
市民	図書館は本、資料の収集、貸し出し、レファレンスサービスが充実していれば十分。講演会等の行事は不要かと。
市民	講座(読み聞かせボランティア向きの指導)があるととても良い。

泉	幼児のおはなし会やわらべ歌の行事がたくさんあればいい。
泉	紙芝居の講座をやって欲しい。
泉	中学生も興味をもつような行事にして欲しい。
泉	もっとイベントを企画して
泉	読み聞かせ講習会の対象者を仙台市以外にも広げて
宮城野	行事等おはなし会など障害を持っている成人向けなど行って欲しい。土・日に行事が多いと楽しめる
宮城野	おはなし会は1歳の息子が毎月楽しみにしている。折紙で折ったかわいいお土産も毎回嬉しく思っている。できれば月に2回開催して欲しい。
若林	おはなし会が平日の午前中だと参加しやすい
若林	企画を頻繁にやっていただいて楽しんでいる。(戦国武将、図書館、江戸時代など)
若林	入り口、左右のコーナー、楽しみにしている。
太白	講座、講演会など。
太白	おはなし会とDVD以外に(行事を)しているか。
太白	一緒に入っている児童館・市民センターや近隣の保育園等の施設と連携して、子育て支援関係の図書館や本を主題に組み込んだ行事・講座を開いて欲しい。
太白	土日の行事。
太白	休みの日の家庭向け開催。
太白	土・日、休日に、親子や家族皆で参加し、楽しみ・学べる行事とか講座を一年に数回、四季毎に(できれば学校の長期の休みの時期に)実施して欲しい。そういう行事の情報を決定前から事前予告で流したり、広報紙に載らない裏情報まで加えて、ホームページに掲載してもらうと効果的に使える。
太白	文学作品の取りあげと講師による解説など。
太白	経済の見通しについてのセミナーの開催をご検討を。
太白	大人向けの行事を増やして欲しい。
太白	子どもが本に興味を持つような企画。
太白	子供向けのイベントを充実させてほしい。(小学生一日図書館員や上映会はとても良い。)
太白	小学生が長期春休みに参加しやすいスタンプラリーとか。(一冊借りるとハンコ1コ)。
太白	幼稚園児が参加できる行事
太白	読み聞かせ。
太白	幼児のおはなし会の時間をもう少し早い時間にやって欲しい。
太白	子どもが楽しみ、本が好きになってもらいたいと思い利用している。土日の行事を。3才の娘は、しおりのくじ、シール等大喜びでした。
太白	映画の鑑賞を増やして欲しい。
太白	イベント的なものを、もっと大きく広報してほしい。
太白	おすすめ本の紹介の講座を受けたことがないが、どのようなものなのか、年齢幅があるのか、今度一度受けてみたいと思う。
太白	催しにも参加したいが時間があわず、かなわない。
太白	いつも絵本を借りている。季節のお薦め、職員さんのお薦め等…いろいろなテーマでのお薦めがあると面白い＆更に変換時のヒントになって良い。
太白	テーマ展示、本の福袋(他の図書館ではやっている。)のようなことをもっとやってほしい。
太白	子供の校外学習の付き添いで初めておはなし会に参加した。手遊びや絵本・紙芝居の内容も大変面白く、また子供を連れて参加したい。
太白	校外学習ではお話会や館内の案内をしてもらって、子供達はとても喜んでた。また、学習内容に合った本を貸し出ししてもらった。
太白	季節ごとにイベントに合った展示が楽しい。
太白	自分の年代に合う・読んでおくといひものが知りたい。
太白	同じ建物の市民センター・児童館等とも連携した展開が出来るのではないかな。
広瀬	おはなし会楽しかった。30分たっぷり本を読んでくれてよかったが、大型絵本等も家ではなかなか見られないので読んでもらえると嬉しい。
福岡	おはなし会は子ども対象となっているが、大人も拝聴したい。
福岡	「おすすめの本」を年1回発行しているが、利用者と図書館のスタッフでは、全然違う著作が挙げられるので、毎回楽しみにしている。
福岡	映画鑑賞会も時々参加している。今後も時々あるとうれしい。
福岡	おはなし会、行事が充実していると思う。おはなし会(水)をもう1日か2日(あと週2回)ふやせないか。ボランティアの方の習熟にもなると思う。こどもも親もとてもたのしみになっている。
福岡	おすすめ本のPRの充実を。



福岡	宮城野区域の郷土史の講座を。
福岡	最近土曜日の行事(音楽など)がない。

## ⑤レファレンスサービスについて

利用館名	意見
市民	調べものをしたくて尋ねることがあるが、専門性のレベルにもよるが、知らないことを、別の言い方で装うことがある。
市民	コンシェルジュのようなサービスがあれば。本がさがしにくい(書架の本が)。関連の本について無いときは代わるものを教えて。
市民	レファレンスサービスでタイトルと欲しい資料の単語の合致だけでなく、本の内容と欲しい資料の合致で資料を探せるサービスが欲しい。
宮城野	テーマ展示やおすすめ本の紹介は、来る時はいつも面白いと思って見ている
宮城野	レファレンスサービス、商用データベース、ホームページなど知らない事がたくさんあったので、今後少しずつ利用してみたい
宮城野	職員さんのオススメ本がファイリングされていたが、せっかくなので、大々的に貼り出してほしい。
宮城野	小説のなかでも人それぞれ読みたい分野が違うから、そういうのもレファレンスサービスをつかって調べたい。
若林	レファレンスサービスが期待以上の内容。大満足。
若林	図書館には司書の資格を持っておられる方が何名位いるのか？例えば、これこれこういう事の関して詳しく知りたい(本)という場合とか対応してくれるのか。
太白	自分の年代に合う・読んでおくといいいものが知りたい。
広瀬	困った時お聞きすると、すぐ対応してくれる。タイトルを半分ぐらい言っただけですぐ分かるのでびっくり、頼もしい。
広瀬	いつも紙芝居の選択に迷う時に相談する。仕事の手を止めてまでこちらに対応してくれる。
福岡	お薦め図書を教えて頂いたり、知りたいことを調べる本を紹介してもらったりしている。

## ⑥施設について

利用館名	意見
市民	非常に利用しやすい。又図書館として施設設備等充実していると感じており来館が楽しみ。
市民	イスを増やしてほしい。勉強するスペースほしい
市民	久しぶりに来たのですがどうしても気になるにおいの場所があり、とてもその場にいらなかった。
市民	自由閲覧席を増やしてほしい。
市民	椅子がきれいになり良かった。
市民	館内が暗い
市民	ゆっくりと本や資料が読んだり調べたりできるスペースがもっとほしい。
市民	館内温度を18℃～20℃に設定して欲しい。
市民	館内での調べ物を書き写す際に、学習机がいつも満員
市民	3F、4FにもFREESPOT(wi-Fi)ができるように。
市民	図書館内においての飲食セルフサービス等のスペースがあるととても良い。
市民	自由閲覧席を社会人と学生に区分を。(県立図書館には明確な区分があり、利用しやすく、図書館内で話し合いをする学生との距離が保てるため快適である。)
市民	食事ができる場所を考えて欲しい。1日居るのでどうしても食事ができるスペースを考えて欲しい。
市民	隅の方も明るく
市民	自由閲覧席で学習することが多いが、満席になっていることが多く、利用を断念することが少なくないので、席数を増やして。
市民	無断持出防止用ゲートを設けるべきである
市民	夏、暑過ぎることがある。
市民	勉強席を午前午後など入れ替え制にしたり皆が使えるようにしてほしい
市民	館内や資料にもっと清潔感が出ると安心できる。
市民	ケースを破損しないためという事情があるのはわかるが、CD・DVDをポストで返すことができる構造にしてほしい。
市民	清潔感があって居心地がとても良い。
市民	案内板をより判り易く
市民	3Fはいつも暖かすぎるくらいだ。

市民	節電もほどほどにして欲しい。本を見る場所なのにうす暗い。空調も節電し過ぎ。夏は暑いし、冬は寒い。改善して欲しい。
市民	館内が暑い。寒い時期、コートを着て来るのでつらい
泉	椅子を座りよいものにして欲しい。
泉	乳幼児コーナーの充実を。
泉	洋式トイレを増やして欲しい。
泉	飲食しながら、くつろぎながら読めるスペースを作ってください。
泉	勉強スペース・使い方に工夫を
泉	待合ホールの長椅子、ビニールレザーだけでも新品に換えて欲しい。
泉	テーブルと椅子を増やして欲しい。
泉	子供のトイレが使いにくい
泉	テーブルを増やして欲しい。
泉	トイレを綺麗に
泉	施策として学生の自習室を作る。
宮城野	夏の冷房がつらい
宮城野	新聞等を読む場所が少ない
宮城野	入口はなぜ階段を降りてすぐのドアではないのか？子供がうるさいので “お静かに、” の何かがあっても良いのでは。
宮城野	PC(インターネット)が利用できるコーナーの要望。
宮城野	これから寒さが厳しくなると思うのですが、足元が少しだけひやとするので1℃だけ空調の温度設定を暖かくしてもらえないか？
宮城野	館内がきれい、雑音がない 感じが良い
宮城野	静かな環境で本が楽しめる
宮城野	座って読む場所を増やすこと
宮城野	子どものところともう少ししっかり分けてほしい。声が気になります
宮城野	お薬、ジュースを飲める長イス設置スペースを検討して欲しい
宮城野	館内が乾燥していて、目が傷くなるときがある。閲覧席にゴミ入れがあるときれいに使用できる
宮城野	勉強できるスペースがなく、閲覧席でやってもよいのか疑問に思っている
若林	1階の自由に使えるベンチのコーナーが狭すぎる。もう少しベンチを増やして欲しい(いつも満員)。窓際、壁際でも疲れた時座れるベンチを置いて欲しい。
若林	カートがあるのがとても助かる
若林	入り口を入ったとき、密閉空間なので人の体臭・加齢臭が気になる。
若林	館で本を読み勉強する空間が安っぽい きちんとした空間がない。
若林	館内をベビーカーを押して移動できることを知り、大変助かる。図書館の便利な使い方をもっと知ることができたらいい。
若林	館内が暑すぎたり寒すぎたりすることがある。館内がいつもキレイで利用しやすい。
太白	もっと落ち着いて読書するスペースがあればと思う。
太白	勉強場所を増やして欲しい。/ 勉強できる机を増やして欲しい。/ 学習スペースを増やして欲しい。
太白	読む場所
太白	書ける場所をふやしてほしい。
太白	コインロッカーは調査研究で利用の為には必需品ですので、ぜひ設置を。
太白	コインロッカーとコイン傘立て。
太白	資料検索機を1Fの7類の本のあたりに1台欲しい。
太白	絵本コーナーを表紙をみせる展示スペースがもっと増えるといい。とくに外国の本。
太白	障害者や高齢者などの身体の不自由な方だけではなく、幼児や妊婦等にももっと配慮した。施設のハードとソフトのユニバーサル・デザイン、誰にでも利用しやすい施設・設備と運営へより進化が希望であり理想。
太白	照明、新聞の閲覧時、目が悪い為。
太白	老眼鏡をおいて欲しい。
太白	視聴覚設備を現在より多くしてほしい。
太白	老いているため一番下は探しばらい。

太白	左側の新聞閲覧コーナーは、常時補助灯が点灯されているが、使う時に閲覧者がスイッチを入れるようにすれば省エネが省図れると思います。又は、センサーを利用した省エネを。
太白	よく利用する太白の地下は換気が悪いのか、いつも独特の匂いがする。
太白	時として図書館の空調送風口から突然出てくる異様に強いタバコ臭がする。併せて喫煙所も施設の出入り口脇で、非喫煙者を副流煙に曝す為に喫煙場所を指定していると思わざるを得ない。通常の施設利用者達の休む場所からもっと離れた所に区画を隔てて設置すべきではないか。
太白	トイレが汚い。
太白	CD、DVDも、夜間返却窓口を作してほしい。
太白	閉館前の音楽が、とても耳ざわり。流す時間も早すぎる気がする。
太白	コーヒーを飲めるようにしてほしい。
太白	太白図書館は親しみ易い雰囲気がある。
広瀬	施設及び蔵書の充実を切望！
広瀬	他の図書館に比べてスペースが小さいのが残念。難しいと思うが、2階部分も図書館になったらうれしい。
広瀬	文化センターとの間を仕切ってほしい。センター内で活動した人達の声そのまま聞こえてくる。
広瀬	館内があまりにも狭いし、ゆったり気分になれない。
広瀬	館内がくさい。
広瀬	新聞を読むスペースをもっと拡張してほしい。
広瀬	トイレについて、ひざが痛いのので洋式トイレがあると尚いい。
広瀬	もう少しイスがあれば…
広瀬	ソファなどもっと読書する場所をふやしてほしい。
広瀬	学生が勉強できるスペースを増やしてほしい
広瀬	雑誌を読むところの長イスが邪魔で雑誌を取り出せないのでスペースを広くして。
榴岡	読むスペースがもっとほしい。いつも人が多いので雑誌も探し辛い。だからといって図書館の場所は移動しないでほしい。フロアを増やすとかならOK。
榴岡	榴岡はもう少し拡大してほしい。せまい。
榴岡	椅子があるといいです(館内奥に)。借りるか否かを決めるとき。
榴岡	赤ちゃんが眠ってしまったときに抱き降ろせる場所があると嬉しい。(ベビーベッドやフラットなマット、布団、長椅子など)手洗い石けんは無添加のものだと助かる。(アレルギー対策のため)
榴岡	もう少し読めるスペースがほしい。中高年の方が広いスペースを使っていることが多く、館内で読みたくても読みづらくて、改善できたらうれしい。
榴岡	トイレが奥まっているので少しこわいなと思う(女性なので)。子どもも。
榴岡	座って読める場所がもっと多い方が良い。
榴岡	勉強机が欲しい。調べ物したりするのに使いたい。
榴岡	少し狭い。これでは本の収納力にも限りがある。その狭さを利点とする様な企画(専門化するなど、あまり広範囲にはない様な)を期待している。
榴岡	いつも心地よい音楽が流れていてリラックスしながら本を読んでいる。続けてほしい。
榴岡	館内がとても明るく入りやすくなった。
榴岡	冷水器が欲しい。
榴岡	仙台の中心地にあって、とても便利。場所的に狭いのは納得して、予約で十分に満足させてもらっている。
榴岡	榴岡はもっと広いスペースがほしい。場所は変わらず、階の変更などで対応できないかなと思う。

## ⑦広報などPR活動について(ホームページ含む)

利用館名	意見
宮城野	新着図書の案内がホームページに掲載されると便利。絵本をよく借りているが、新刊はなかなか入らない印象なので、月1回でも発表があるといいかなと思う。
宮城野	センター1階出入口の掲示板はいいが、もっとしっかりしたボードにしてはいいか？ひねりのきいたテーマも期待している。
太白	受け身ではなく、情報発信基地になって！
太白	なかなか一人で気軽に行けないので、もっと情報を出して。
太白	工夫がない。出し惜しみしている。
太白	イベント的なものを、もっと大きく広報してほしい。
太白	図書館で入る予定の本やDVD等と、その予定時期など。

太白	新しく入る本等の貸出開始前の情報提供・案内。
太白	読みたい本等が新しく出ても図書館にしばらく入らないので買ってくると、いつの間にか入っていることが時々あるが、図書館で入れる予定が立ったら、ぜひその時に広報やホームページ掲載をすぐにしてもらいたいと思う。
太白	購入・配置予定図書の情報をネット等で公表・PRして欲しい。
太白	いろいろなジャンルの本の紹介。
太白	だいたいいいので予約がいつぐらいか知りたい。100人以上だとどれぐらいかかるか書いてあると助かる。
太白	ホームページをもっと効果的に活用(子供等も)する情報発信が重要。
太白	小・中学生等対象の、子供専用ページが必要。
太白	読書日記や読書通帳等の普及と啓蒙啓発をすべきだ。
太白	ネット上で過去に借りた自分の本など、履歴を見られるようにして欲しい。
太白	不要図書等の利活用の情報・広報。
太白	自分の年代に合う・読んでおくといいいものが知りたい。
太白	同じ建物の市民センター・児童館等とともって連携した展開が出来るのではないかな。
広瀬	図書館のサイトは使いにくい。中高年にも使いやすく、わかりやすく。
広瀬	テレビドラマやマスコミ(「本屋大賞」等)で取りあげられた本に予約が集中するのを防ぐ為にもSNS(Facebookやツイッター等)を使って市民が読んだ本の感想や評価も図書館のホームページに書きこめる様にして 仙台市民のベスト10等を選ぶ様にホームページを改良してもらいたい。

## ⑧職員の窓口対応などについて

利用館名	意見
市民	職員の個性もあるが、かなり無愛想な方もおられます。
市民	貸出窓口混み合っている時は、臨機応変に対応して欲しい。
市民	図書館職員の対応は、相性にもよるが、たまに冷淡と感じる人もいますが、以前と比べると格段に向上している。
市民	県内以外の資料については、取り寄せることを拒否するような態度をする人が見受けられる。
市民	以前CDの予約をした時、職員の方から「こんなものはウチでは買いませんよ。ダメだと思います。」と馬鹿にした言い方で言われて傷ついた。もう、あきらめていたところ偶然にもこのCDがあるのを見た。クラシックの音楽ならなんにも見下した言い方はされなかったのか？せっかくの素晴らしいメディアテーク図書館の印象が一気に下がった。あんまりな言い方はしないで欲しい。
市民	何でも最後に「ありがとうございました」と言えばよいというのはなんだか変な気がする。窓口(カウンター業務)に出る人は「つめ」を切ってほしい。本が傷つくのではないかとらははらする。
市民	昔、口調をまねされてとっても不愉快な思いをしたことがある。
市民	同じ市の図書館でも、場所により異なるので一概に言えない。また、人によっても大きく異なる。
市民	職員の対応は親切でやさしい
市民	自由閲覧席等で勉強をしている際、貸出カウンターでの雑談が気になる(気に障る)ことがあるので、そういった方に対して声のトーンを下げるよう促して欲しい。
市民	新人が入った時自分の思い込みで返答しないで、確かめて正しい答えを伝えて欲しい。新人はわからない事があってもあたりまえ。仕事を早く覚えるためにも確かめることためらわないで下さい。
市民	女性職員さんで、香水がきつい人がいます。あまり強すぎると気持ち悪くなる。
市民	図書を探していた時に親切に一緒に探してくれた。
市民	職員の方、人によって違いますが、対応がかなりひどい人がある。サービス業ではないとは思いますがあまりにもひどすぎて頭にきた。接客スキルの向上をお願いしたい。
市民	返却の際の「ありがとうございます」の声がけに少々、違和感を覚える。「こんにちば」「次どうぞ」の言葉は、とてもあたたかく感じる。
市民	置き引きや不正行為もあるので警備員同様、注視するのは当然ではあるが、度が過ぎないようにお願いしたい。図書館職員なのだから。
泉	職員によって対応・態度が違う。予約した後連絡が悪い。
泉	1階の職員の対応が時々、2階と比べると悪い。
泉	職員のレベルを上げて欲しい。
泉	職員によってサービスレベルが違う。
泉	子ども図書館の方は感じがいい。
泉	男性職員の対応が遅く、笑顔もない。
泉	以前、分室で嫌な思い(私語が多い、なじみの人には親切だがそうでない人には不親切。)をしたことがある。
泉	利用しやすくなった。話しやすくなった。
泉	職員にも新刊や新聞などで話題になった本の知識を充実させて。
泉	職員によって探し方が違う。

泉	暗い・声かけがないなど、一人のせいで全体の印象が悪くなる。
宮城野	職員の方のマスク着用は、どうしても違和感がある。顔、表情が分からない。直接の対応で、外してもらう方が表情がわかるので、安心感がある。それにマスク着用では笑顔でも分からず、とても事務的な感を受ける。
宮城野	利用者が何か話している時にことばを重ねてくるのは失礼だと思う。職員の教育に疑問を感じずにはいられない
宮城野	月に2回子供が本が好きなので7冊借りに来るが、あいさつ・職員からの声かけは一度もない。
宮城野	前に大きい声で子供に注意している職員の方を見かけたのですが、子どもには理解出来ない感じでしたので一緒に大人のの方に話した方がいいのでは。
宮城野	職員の対応はやりすぎない方がいいと思う
宮城野	他市町村よりの転居ですが、館内の人達の対応のていねいさにとても感心した。
宮城野	宮城野、泉、メディアテーク、3か所ともスタッフが本を探すのをすぐ手伝ってくださり、とてもうれしい。
宮城野	以前建築系の本のリクエストしたら、女性職員に「そんな高い本を買って言うんですか！」と言われア然となった。
宮城野	あいさつすること、言葉づかいよくすること
宮城野	一言、言葉を添えてもらっていたら…と思う事が時々ある。ルール(貸出)について詳しい事まで分からず二重に手間をかけさせてしまった時、こちらも申し訳ないと思っているのに大変嫌な思いをした。
宮城野	応対時印象がいまいち真心をもって年齢対応したサービスをされたし。(現在もがんばっておられますが気づかいをお願いしたい)
宮城野	初めて利用した時、説明が不十分で困る事があった。幼児を連れてくる事が多いので、子どもに気をとられる分分かり易く対応願いたい
宮城野	煩い人がいたので注意をお願いしたら、失礼しましたと軽い口調で言われ、気分が悪かった。丁寧な人はとても丁寧ですばらしいと思う。
宮城野	職員の方の接客にはいつも頭がさがる。今迄利用した図書館では一番感じがいい。接客は上から目線がなくなった。
若林	いつも、整理整頓が行きとどいていると思う。なごやかな雰囲気眠くなる。温厚で職員さんの態度も良い方だと感じる。
若林	職員の方の対応は良くなって気持ち良く利用している。
若林	職員の皆さんが以前より親切になった。
若林	DVD やCDあるいは本を借りているのですが、嫌な思いをする事無くとても気持ちがいい。職員の応接態度最高にいい。
若林	快適な雰囲気を求めて来館する方(老人など)も多いが、親切な対応してると思う。
若林	自由と平等と人権を守る''かくれ家''を目ざして。
若林	スタッフがガラリと変わり、そろそろマンネリ化し、サービスが悪くなるか?とも心配したが、殆どの方が使命感をもって働いているのではないかと感じている。
若林	とても気持ちの落ち着ける場所だと思う。また職員の方々がとても親切に対応してくれる。
若林	職員さんによって対応が違い過ぎる。
若林	若林図書館が委託になってから土・日・休日の開館時間が長くなって良かった。職員の方の対応も良い。
若林	図書の貸出カードを借りた本の間に間違っで挟んで返却してしまい、ものすごく探し、次に図書館に行った際に、「ありますよ」と手渡された。こちらの不注意だが、連絡がほしかった。
若林	アンケートをしているときは職員さんたちとても親切でしたが、普段は忙しそうにしていたり、座ったままだったり。本が壊れてるままのこともあるので、返却後ちゃんとチェックしてほしい。
太白	職員に話しかけづらい。
太白	たまに怖い方がいる。
太白	返却の際、本を返しても応答がない、など。
太白	愛想の悪い職員が目立つ。ぼそぼそ小声で話す、笑顔がない、並んでいるのに気がつかない。泉区の児童図書スペースの人たちの対応はとてもよかった。
太白	本が見つからない場合、職員が最後まで丁寧にに対応してくれる。一人だけ態度があまり良くないと感じる方がいるので、それだけが残念。
太白	AVコーナーに應對時の印象が悪い職員が一人いる。
太白	対応はほぼ良好であるが、たまにいやそうな顔(調べ、順番、在庫等)をされると… 悲しい気持ちになってしまう。 皆な忙しいのでやむをえないか。
太白	マスクをいつも付けているのは、違和感がある。地下のスタッフで「解りません」との返事。普通は“確認します”、“お調べします”と言うべき。
太白	受付の分担がきっちり分かれていて他の所が混み合っても担当が違う人は知らんぷりをしている。他の図書館ではどの担当の人もよその部署を手伝ってくれる場所もあるので、大変不愉快。
太白	個人差があるから、良くわからない。てきぱきと処理してくれる職員もいるし、動作の遅い職員もいる。
太白	本を予約したのが、手違いで取り消されていた事があった。こういったミスがなぜ起こったのか、よく分からないし、もう起こって欲しくない。
太白	欠本に気付いていない。(話しても理解していない)
太白	えんぴつ太くて書きづらいです、細くけずって下さい。
太白	アンケート紙を渡してくれたがペンを持ってないと書けないので、一緒に用意しておいて案内してくれると、更に接客レベルがアップする。
太白	借りた本と間違っで自分の本を返却ポストに入れてしまった時も、親切に見つけて連絡くれた。
太白	利用しやすい図書館でうれしい。声かけもしていただきなんでもきき易い所。

太白	職員の方々が親しみやすく、落ち着く場所。
太白	いつも丁寧で感じが良い職員さんばかりで利用する。このまま快適な図書館であって欲しい。
太白	いつも親切に本の検索を手伝っていただいている。
太白	職員の方々からは温かい笑顔とお声をいただいて、温かく迎えてくれることが嬉しく、ちょっとしたお話ができるのも楽しみ。 細かな事を憶えていて、心配りや本のリクエストや相談に丁寧に対応してくれ、いつも温かく接してくれることに感謝している。
太白	校外学習で利用した。館内見学やお話し会など様々な催しを提供された。子供達も大満足。
太白	校外学習ではお話会や館内の案内があり、子供達はとても喜んでた。また、学習内容に合った本の貸出だった。
太白	国語の平行読書用の図書の貸し出しや、読書推進活動へのご支援・ご協力に、深く感謝。
広瀬	委託する様になって格段にサービスの質が上がった。
広瀬	結構、広瀬図書館は小さい割には職員も親切で感じ良く 良いと思う。
広瀬	スタッフ皆さんの対応が温かいので安心して何でも相談できる
広瀬	職員さん同志の話声が大きく、本を捜している時、本棚の方に響きます。子供が騒いでいる時に注意する職員さんを見たことがない。注意して欲しい。
広瀬	以前小さい子どもが本を破いてしまった。申し訳ない気持ちで謝りましたが、職員の方の厳しい表情にさらに申し訳ない思い、自分で約束を守って読めるまでは今後借りて読むことをしないように心に誓ったことがある。借りる側も破けにくい本を借りる工夫が必要かと思った。でも、自分でめくる喜びも味あわせたいとも思った。
広瀬	いろいろ他の区の図書館に行ったが、職員の方の対応が良いので、遠くても広瀬図書館に来ている。子供も調べ物があり、職員の方に聞いたり、本のことを質問してもいつも丁寧に教えていただけるので、この図書館が気に入りである。
福岡	職員の方がどなたも笑顔が素敵で、対応がとても丁寧で、利用しやすい！おかげで、来るたびにまた来なくなる。
福岡	受付で利用者と長話をずーっとしてるのはどうかと思う。静かに読書がしたい。
福岡	以前の様に、誰に話してるの？と思うような対応はなくなった。でも、お店ではないので、ほどほどでいい。
福岡	親切、丁寧ではない人が多過ぎ。人がいいとまた来なくなる。
福岡	2週間に1度のペースで利用するが、雰囲気も良くスタッフの方達も普通に親切で良い。(適度に距離を置いた感じで！)
福岡	職員の方の対応が丁寧でいつも好感を持っている。

#### ⑨利用者のマナーなどについて

利用館名	意見
市民	図書の盗難防止対策強化・事件化 ICタグ、持ち物検査など。
市民	自由閲覧席で学習している時に、学生が数人でおしゃべりなどをしていることが時々ある。学習に気持ちが向かなくなって迷惑している。職員の方から注意していただくなどの対策、注意書きを目立つところにするなど対応をお願いしたい。
市民	返却される資料に書込みなど目立つ。点検が必要と思われる。
市民	イスに寝てる人ダメ(横になって)ポスターとか作れば良いのでは。
市民	土日は「追い越し禁止」にして欲しい。いそぎ足でも追い越される。「走るな」という職員の方の声かけはありがたい。多くの行列があるが追い越しがあるのは図書館ぐらいではないか。
市民	学生等の公共図書館のマナーは、職員の方々が積極的に行うべきだと思う。私語や離席、朝の列の横入り等、ひどすぎる。嫌な印象が積み重なると、図書館利用の足が遠のく。
市民	利用していて、感じるのは若者のマナーの悪さが目立つ。声がけ等をしている様子も見受けられず、横になって寝ている人、飲食している人もいる。(机の上に置いてあったり…)職員の方で声がけて出来ないものか？
市民	少数だが、利用者の態度が良くない(長間話していたり、物音を立てていたりなど)と感ずることがあるので、たまにでも巡回して欲しい。
市民	ルール知らない人が多く職員も積極的に注意して欲しい。
市民	新聞は1部と厳守とすべきだ(時には2～3部持つ者もいる)。雑誌等の持ち分は2冊とすべきだ[見ていると3～5冊持って読書している者がいる(特に女性が多い)]
市民	窓際のソファにだいたい決まった人が足をなげ出したり横になっているのを見かけます。警備の方からの日々の声かけだけでも改善されるのでは。
市民	アルコールをペットボトルに入れて飲んでも(?)おじさんや、イスでガーガー寝ているのがいる。せつかくガードマンがいるんだから注意は出来ないのか？
市民	高校生占拠の解決
市民	4階で閲覧していたら、携帯カメラで写真を撮っている人がおり、シャッター音が鳴りうるさかった。以前来た時も同様で、うるさいと思ったし、どこを撮っているか分からず不快。
市民	特に土・日祝祭日、自習スペースで長時間私語をする者が多く見受けられる。多分にモラルの問題とは思いますが、本来の図書館の利用趣旨からすれば大きく逸脱する行為と思う。職員による図書館利用マナーの向上を。
市民	利用者の方々のマナーも良さそうで、クレマー等の個性的な利用者をあまり見かけないなどの点も利用していて快適。
市民	使用していない方(寝ている等々)が多く、ゆつくり本を座って選べない。

泉	親が騒いでいる子供を注意しない。
泉	なぜ男性職員は、さわいでいる子供を注意しない。
泉	利用者のマナーが悪い。
泉	子供がさわいだり・泣いても気にしない親がいる。
泉	中で1時間近く電話で話をしている人がいた。
宮城野	混雑している時順番を無視しているのを見かけるが職員の方が注意してもらいたい
宮城野	煙草の臭いのする本の消臭をしてもらえると嬉しい。みんなもっと本を大切に扱ってくれると良い。ページの角が折られてたりするのにガッカリする。
宮城野	新聞雑誌を読むスペースで、寝ている方がいる。時々注意してはどうか。携帯使用者に対して、他の人が注意しているのを見かけるが、暴力沙汰になるのかと心配。
宮城野	館内で居眠りしている人には注意して欲しい。
宮城野	汚れた本、タバコのニオイなどある本について手入れをして欲しい。
宮城野	走りまわっている、声大きい等の子どもについて、子ども又は親に注意してほしい。マナーを守ってお互い気持ちよく利用したい
宮城野	館内で飲食している若い人が多い。レファレンスRoom、一般席共。守衛の様な人も飲食している者に注意すべき。Kidsが大声で走り回りうるさい。どういう所に来ているのか保護者に注意すべき。レファレンスRoomで勉強している学生はSpaceを占拠し過ぎである。教科書を持ち込んで(スマホも)遊んでいる者ばかりだ。どうして自宅で勉強しないのか。館長の対応は甘い。一般市民を優先に考えるべき。一般人・学生の席ははっきり区別すべき。
若林	「サライ」の難航パズル、時々鉛筆で書いてあるので、消しゴムで消している。返却の時チェックした方がよい。
若林	貸し出しの窓口で時間をとる利用者が増えているので対策を考えてほしい
若林	利用者マナーの悪さ:デスクに本等を置いて長時間の離席
若林	来館者の中には(とくにAVの個室のような部分)マナーが悪い人、足を組んで移動の邪魔をして平気である者など居ます。いつも襟を正さねばと思っている。
若林	道路上に無断駐車が多い 許可証を取得していても余り意味がない。
若林	子供が図書館内で走り回っているときは、もちろん親が注意すべきであるが、子供同志で来ている場合は、マナーをしっかり守るようにアナウンスとかで注意できないか？
太白	マナーの悪い方がいるのが残念。
太白	時々いやな利用者だなあと思う人がいる。
太白	利用者のマナーが悪い。特にケータイや会話等マナーを知らない人が多すぎる。
太白	閲覧室(申込み制)で声高で話す人にしっかり注意して欲しい。
太白	マナーの悪い方、椅子を1人で荷物を横に置いて場所を占領している方などに注意を促す、例えば張り紙などで注意してほしい。
太白	利用者は公共施設ということを自覚して欲しい。例えば、本探しをする時、通路の中央に立っているとか、机やイスを利用している際のまわりに対する心づかいに欠けている人が結構いるのにガッカリ。
太白	借りる側のマナーの悪さをPRしてほしい。(時々本が汚れている。皆が気持ちよく読める様に！)
太白	借りて自宅で読んでいるが、かなり汚れのひどいもの、折れ目のついたページが多くあったりと、悲しい時がある。利用者のマナー向上とチェックを更にして欲しい。
太白	図書に書き込みや棒線を引きいている本がある。大変、不愉快である。
太白	本の間に物がはさまって汚い。本の頁の折れが多い。
太白	利用して思うのは、ルールをきちんと守らないくせに、自分の要求ばかり通そうとする利用者の方が多いなと思う。(特に年配の方にその傾向がある。)大人なんだから、そこはわきまえて図書館で何ができて・できないかを考えて利用すべきではないか。
太白	返却しない人へペナルティを考えて欲しい。
太白	借りる側のマナーの悪さをPRしてほしい。(時々本が汚れている。皆が気持ちよく読める様に)
広瀬	以前のアンケートでも指摘したが、返却期限を守らない利用者に対して、その度合いに応じたペナルティ(貸し出しの制限等)を課して欲しい。公共財の私物化は、他の利用者にとって非常に迷惑な行為である。
広瀬	アンケートがあるたびに思うが、アンケートを集めても、全く変わらないのは、ここは図書館ではない。ツタヤかゲームセンターと同じだ。館員はそれを直そうと努力していない。以前から、何度もアンケートに書いた。館長は何をしている。次の移動までの辛坊か。
広瀬	図書館らしい静かな環境が整わない利用者には少しガッカリしている。もっと静かにするようにPRしてほしい。
広瀬	本を開くと内部が非常に汚れている もっと注意を
福岡	子どもがうるさい時がいつもある。
福岡	”お休みになっている人”が少なくて良い。
福岡	予約で借りた本が臭くて読めないことが2度あった。
福岡	開館と同時にいつも同じ場所の陣取り、足を上げて(靴ぬいで)寄りかかり足を投げ出して(家じゃないんだから…)というぐらい寛いでる方、エレベーターに乗っていても見えて不快。巡回して声かけしてるのとのことだが、見たことない。窓側周辺のソファ、重点的に1時間に1回励行するようにやれば必ずいるから…。
福岡	他の図書館も利用することがあるが、福岡図書館は雰囲気やわらかく、あたたかい。



福岡	ICタグを利用した防犯対策を早くしてほしい。
----	------------------------

# ⑩その他

利用館名	意見
市民	年間通して一番利用しやすい「知の殿堂」。
市民	とても使いやすい。子供の手がはなれたら、てつがくカフェにも参加したいと思っている。
市民	小学校図書館で読み聞かせのボランティアをしているが、特に定番の絵本が古い(ボロボロ)。子供たちに、よく読まれた証だが、新しく本の購入をする時は、蔵書にないものを買うためか、名作といわれる本が買い替えられない。(かいけつごろうり、ぐりとぐらなど)その
市民	良い本が閉架に入っているのが残念だと思う。(特に児童書)
市民	仙台市図書館同士の連絡がよく便利している。宮城県図書館と所蔵図書が同じでないの、両館でおよそカバーできて便利。
市民	貸出チェックの際、「ピッ、ピッ」の音が気になる。音を小さくするか、音の出ない方法があると静かになる。4階にはかなりはっきり聞こえる。
市民	自転車や徒歩で来れる場所に有るので楽しみながら利用している。予約しても届くまで楽しみ。年間120冊読むのが目標で、実行している。
市民	定期の休みを休暇の取り易い日に設定される事が有る。365日稼働出来ないか検討して欲しい。
市民	今のままで良い。
市民	日本の小説を好んで読んでいるが、海外小説やルポ、経済などおすすめの本があれば、職員さんの言葉を付けて紹介してもらえるとブックトーク気分が嬉しいと思う。
市民	4Fの自由閲覧席利用の際「9時半位に整理券(指定席)を渡す。」「10時の入口は1つに指定する。」等しないと足の不自由な方は席を取れない。走らないで下さいなどと言われなくてすむのでは。
市民	他の図書館に比べて蔵書も十分。閲覧席も十分にあり、何より無料でほぼ毎日利用できるのが大変ありがたい。できれば年中無休でやってくれたら最高。
市民	アンケートが、アンケートの目的、すなわち、改善、向上につながっていると思えない。“こういうこともやっています”という“どこかへ”向けた“アライバイ証明”のように思えるのだが。1つでも具体的な(目に見える)変化があれば、アンケートをする意味もあるのだが、余り感じられないのは残念。
市民	忘れ物は、図書館でした時は、図書館で受取りたい。重い本を持って他の階へ移動するのは不便。
市民	テーマ展示やおすすめの本の紹介のコーナーをもう少し大きくしてほしい。移動式の3段ぐらいの小さい棚が出ていることがあり、そこに人が集まる様子が見られるので、利用者は自分達が思いもよらない本との出会いを期待しているように思われる。利用者の欲しい本を探すシステムは整っていると思われるので、利用者が知らない本と出会える機会をもっと多く提供してほしい。
市民	わかりづらいなにもかも
市民	NHKオンデマンドを是非入れてほしい(法改正必要なようですが)ユビキタスの時代有益な情報を手にする手段必要
市民	本を殺菌?消毒する器械を導入して欲しい
市民	本の購入リクエストできるか? 他県に居住していた際にはあったので、仙台に転入して日が浅いのでよくシステムがわからない。
市民	DVD・データベースサービスなども利用してみたいと思った。
市民	今年から窓口に椅子を配備したのは大変便利で疲れなくいいことだと感じている。
市民	駅とか人の集まる場所に返却用ブックポストがほしい。
市民	メディアテークが好きで、美術展のポスターや催しもののお知らせなどが見れる、イベントが行われている…などから少し遠いのだが、こちらで本を借りている。
市民	図書館の本は(CD、DVDや他資料も)市民全体の物である。図書館や図書館職員のものでもなく、一市民の物でもない。本の勝手な処分、購入の選別などは、さらに公にする必要がある。
市民	司書さんの専門知識で選ばれたテーマ展示に興味ある。
市民	休館日を判りやすく(入り口に)
市民	現在は見なくなったが、ホームレスらしき人が居た。再びそうならないようにしてほしい。
市民	本のしおりには中にはさむようにしたらどうか。そうすれば本屋さんの棚のようにきちんと整理ができるのでは。
市民	週末の閉館時間がもう少し遅いと良い。
市民	朝のopen時間を早めてほしい。
市民	日曜日、祭日の開館時刻をせめて30分繰り上げて欲しい(9時台に)
泉	駐車料金が安い。
泉	雑誌などの傷みが激しい。家庭の本を提供したいが方法が判らない。
泉	延長について電話でも可能にする
泉	AVの貸出制限を3点に増やして。第4木曜日の休館を止めて欲しい。土日の開館時間延長。朝は9時開館。
泉	新刊書は商業ベースもあり、即購入するのはいがか。市民もあまえず、2～6か月様子を見るべき。
泉	駐車場無料30分では本が探せない。せめて1時間欲しい。
泉	子供用の本、特に絵本の破れ気になる。
泉	トランプ・ゲームの本のところに、いつも変な人がいる。



泉	いつでも同じ所に居座る人がいて怖くて近くの本が借りられない。
泉	高校生が施設内でべたべたしている。
泉	貸出期間の延長、市民図書館ではそのまま手続だが、泉図書館では一旦返却だった。統一して欲しい。
泉	開館時間の延長
泉	地下の本への利用開放がもう少しあればいい。
泉	予約本の期間が貸出期間と一緒だとい
泉	図書の衛生状態
泉	土・日曜日に開館19時30分までに延ばす
泉	分室をもっと充実
泉	パネルシアターなど文化財をもっと貸出して欲しい。
泉	駐車場無料1Hにして
泉	本のひも修理依頼、予約本の状況を細目に教えて
泉	分室の開館時間の延長。分室以外で予約したものを受け取れるように。
泉	アンケートは通年で取った方がいい。
泉	館内用カートがあるといい
泉	PCを持ち込んで利用できる様にして欲しい。
泉	分室の開館時間を延長する。
泉	分室の開館時間が短い。
泉	駐輪場の整備
泉	休日学生が自分の学習書を持ち込んで勉強しているので、注意すべき。
泉	駐車場代がかからないように。
泉	無料駐車場の設置
宮城野	夜遅い仕事が続くと、なかなか7:00までに来れないのが、自分的に残念。
宮城野	絵本の破れが時々ある。自分が破っていないのに、返却のときに元々破れていたと伝えたと、疑われているのではないかと不安になってしまった経験がある。
宮城野	開館時間の延長を希望する
宮城野	特に気になるのが予約、貸出ベストランキング、わずか10日間単位しか選択できないとはサービス設計上のミスかと思われる。現時点はもちろんだが、年単位更には上半期、下半期の基準日を設定して情報提供すればもっと図書利用の幅や層が拡がると思い強く要望したい
宮城野	数カ所の図書館を利用させてもらって来たが、こちらの図書館スタッフの方は1～2名を除いて少しあたたか味が欠けているように感じるときがある。そんな時は尋ねたいこと、探しものなど長居せずに帰ってくる。親しみの持てる館になってほしい。
宮城野	その時々で特集されている本を見てそれを借りたくなるので、楽しみ。ただもう少し遅くまで開いている方がありがたい。土日とも19:00位まで開館して頂けるとありがたい。
宮城野	押して、歩く、カゴ付き車があると便利。
宮城野	現状を維持してくれれば良い。
宮城野	自分の借り出し履歴が一覧で見られるように。
宮城野	新刊が出版された時の据え置き期間が長すぎるので、もう少し短期間においてほしい。
宮城野	宮城野図書館もほぼ中央に在るので、平日の営業時間(開～閉店)ももう1、2時間延長して欲しい
宮城野	今まで自分が読んだ本(借りた本)が自動で履歴に残るようにしてほしい。
宮城野	コピー機は利用者が扱い易い機械に変えて欲しい。
宮城野	仙台市内の図書館が連携していて大変利用しやすい。
宮城野	アンケート結果は公表してほしい。
宮城野	車で寄ることが多いので、駐車料金をいつも気にしながら借りる本を迷う。1h無料にしてもらえたらゆっくり選べる
宮城野	是非区役所側の駐輪場を設置して欲しい
宮城野	年末年始の休館が仙台市の図書館で全館同時に8連休となっているので、調べ物が出来た時に大変不自由さを感じる。近隣の図書館をグループ化し、その中でどこか1館は開館している状況に出来ないか？(交替制で)勤務シフトの工夫で出来ると思う。
宮城野	図書館がというわけではないが、センター全体の駐輪場が少ない上に遠くて本当に困っている。
宮城野	土日に利用しようと車で来ると、駐輪場が混んでいて、止められず諦めて帰ることがある。センターでのイベント等多いと思うので、駐輪場を増やしてほしい。
宮城野	休日は開館時間を9時頃にして欲しい
宮城野	快適に図書館を利用しているが、学校の帰りに立ち寄ることが多く、持ち込んだ資料を印刷できるサービスがあると嬉しい。

宮城野	自転車置場が不便
宮城野	宮城野図書館の北側にも駐輪場を設置して欲しい。現在の南側もポールがあって置きにくい
宮城野	図書館が増えて欲しい。
宮城野	駐車場が満車のことがあり、近くで暇つぶしをする時がある。
宮城野	駐車場の無料時間をもう少し長くしてほしい。本を選ぶのにゆっくり選べない。
宮城野	駐車場から文化センターまで少し歩くので、無料で車を止める時間が30分では少なく感じる。
宮城野	図書館をよく利用させてもらっているが、イベントがある時は駐車場が一杯。土日も区役所の駐車場を利用できるようにしてもらいたい
若林	ボランティアで整理とかで来ているおばさん達がエラそうに傍若無人で腹が立つ。
若林	もっとあっちこっちに図書館がほしい。
若林	年、月、週刊などの物の古いものを譲って欲しい。
若林	管理運営について、より分かりやすい説明がほしい。予算、図書購入費などについて。
若林	図書館が近くにあるというのは生活に潤いと落ち着きをもたらす。
若林	図書館法の主旨からして、民間への業務委託はもっての外だと思う(絶対反対)但し司書の資格取得とその充実が必要。バーコードからマイクロチップへの変更は如何。
若林	図書館サービスは概ね満足
若林	開館時間を早めてほしい。
若林	分野別に話題の本や、おもしろい本、ためになる本等、おすすめの本などを分かりやすく紹介していただけると助かる。図書館に通っている人たちの意見なども広く聞いて、そういった言葉なども簡単にお互いに紹介し合えれば、より充実したものになりはしないか
若林	古い本・雑誌を安価で売ってほしい。
若林	地域にとって図書館は財産。行政サービスのひとつとして続けてほしい施設。
若林	支援バック手袋人形を借りた時、後日電話がかかってきて、舞台上で使うのか、と聞かれた。舞台はパネルシアターで使うもの。職員がよく分かってない。研修して欲しい。
若林	本の帯をつけてほしい。
若林	①図書館利用は、10年以上になりますが、いつも感じることは、図書の汚れ(手垢、黒ずみ、落書き、蛍光ペン)や落頁、背のりの剥がれが結構ある。これは利用者のマナーが悪いことによるが、図書館側も返却されたものをチェックし、良好な状態にして本棚に並べてほしいと思う。ひどいものは廃棄したらよいのでは。②展示する図書はあくまで不偏不党、公平、公正に。
若林	もし可能であれば19時30分頃まで営業し、無料駐車時間を長くして欲しい。
若林	駐車場の利用を30分までなら無料にするなど使いやすいようにしてほしい。
若林	駐車場が無料だともっと利用しやすい。
若林	駐車場の利用を呼びかけているが、料金が表示されていない。30分無料やポイントカードを作成したりして、駐車場をもっと利用してもらう様に働きかけてみては？ 子連れだと大変や利用したくても高さがある車で入れない人への配慮が欲しい。
若林	交通の便が悪いという人もいる。区役所の(一部でも)駐車場を利用できれば今より多くの台数が駐車できるのでは。
若林	土日だけでも若林区役所の駐車スペースを開放してほしい。どちらも仙台市の施設なので有効活用を考えてもらいたい。
若林	駐車場が30分無料になったので来易くなりました。
若林	無料の駐車場がほしい、特に土・日は区役所を利用できるようにしてほしい。
太白	前回、子供向けの戦争の本を係の方に尋ねたら沢山の本があり助かった。今日、1ヵ月ぶりに来たら児童、戦争コーナーがあり嬉しかった。夏の季節ではなく、今、我子に伝えたいので家族皆で喜んだ。児童用の戦争本「やめて！」と言う本が洋書と日本の本が2つあるが、太白にはないのが残念。とてもシンプルで心にひびく。予算内でしたら置いて欲しい。
太白	ベストセラーの本が新聞に定期的にできるが、読みたいと思って探すがいつ迄たっても手に入らなかったことがない。今後予約を活用するつもり。
太白	新刊の選び方を知りたい。一部の人がしか読まないような本が入っているので毎回とても不思議。
太白	新刊本等の新着図書をすぐに借りられるようになるといい。読書手帳が通帳があると、もっといい。
太白	予約の入って居ない本は一ヶ月位貸して欲しい。読み切れないことが多い。
太白	貸し出し2週間で、予約の受け取り期間が1週間はわかりづらい。仮に10冊予約した本が届いて、7冊だけ借りられたとして残りの3冊を1週間以内に取りに行かなければならないことを説明するのも大変だし、わかりづらいと思った。
太白	希望の新刊本にたまに出会ったと嬉しいがなかなかめぐり合わない。予約本として申請してはいるが忘れた頃に順番が回ってくることで多いので、改善されれば嬉しい。
太白	予約サービスで他の図書館の資料を取り寄せられるのは、大変助かる。ありがたい。
太白	一緒に入っている児童館・市民センターや近隣の保育園等の施設と連携して、子育て支援関係の図書館や本を主題に組み込んだ行事・講座を開いていただきたい。同じ仙台市の施設では、もっと縦横の連携をして運営して欲しい。
太白	仙台駅などに、市図書館の返却窓口があると、便利だと思う。
太白	開館時間の希望。曜日を決めて、9:00開館(その分閉館時間は1時間早める)の日(週2~3回程度)設けて欲しい。

太白	開館時刻を少しでもいいから、くりあげて。
太白	不要図書等の再利用と民間への提供。
太白	幼児用の本袋のサービス。
太白	各地の公立図書館を利用してきたが、仙台市の図書館が一番一度に借りられる書籍・DVDの数が少ないにもかかわらず、年間休館日数が一番多い。質の高いサービスに改善求む。
太白	図書館で不用になった本を提供するスペース。
太白	家で不用になった本を図書館に並べることができるスペース。
太白	仙台駅などに、市図書館の返却窓口があると、便利だと思う。
太白	開館時刻を少しでもいいから、くり上げてもらえないか。
太白	開館時間の希望。曜日を決めて、9:00開館(その分閉館時間は1時間早める)の日(週2~3回程度)設けて欲しい。(夏場は特に時間を有効に使うことができる。)
太白	できれば、休日も7時まで時間をのばして欲しい。
太白	開館時間 9:00、閉館時間 せめて 20:00にして欲しい。
太白	開いている日を増やし、土・日の早い時間に開いて。
太白	開館時間を長く、休館日を少なくしてほしい。
太白	年中無休だといいなと思う。
太白	休館日が多いように思う。
太白	市立で直接市が運営しているので、休日が多い。時間が短い。他の市町村で行っているように、民間あるいはNPO等を活用して、運営費用を節約し、快適に時を過ごすことが出来るようにして欲しい。
太白	指定管理が入った図書館もあるが、是非、直営で。
太白	某T屋が展開してるようなムチャクチャなやり方は大迷惑。
太白	借りると重いので車で来たいが、駐車料金が高いと思う。
太白	返却、借りるだけの時は、ここの駐車場を30分無料などにしてもらえると助かる。
広瀬	たぶん、経年により、処分するものもあると思いますが、希望者にいただけるようなコーナーを設けていただけたら…。
広瀬	土・日は7時まで、とか、朝9:00 OPENとかにしたい。
広瀬	前より本がきれいになった。(以前は、開くとさい本がけっこうあった。)
広瀬	雰囲気良くていい。子供の図書類が多く満足している。
広瀬	開館時間を9:00~にしてもらえると、出勤前に利用できるので大変助かる。曜日限定等々、ご検討を。
広瀬	よく読まれている作家さんの本を年代別とか先月貸出が多かった人、おすすめ本などをおしえてもらえたらうれしい。
広瀬	きちんとしていて穏やかなムードで、心地良い場所。なかなか時間が合わず参加できないが、行事なども魅力的。
広瀬	自宅にある綺麗な本を図書館で使ってもらえるような受け入れをしてほしい。
広瀬	広瀬図書館は車の駐車が無料だが、他は有料。全館無料にして欲しい。
広瀬	過去に借りた本をわかるようにして欲しい(個人ごとのデータベースの構築)
広瀬	県の図書館とのコラボ
広瀬	仙台駅(地下鉄)などに本の返却BOXの設置(市の公共施設含む)
広瀬	地域の中心的存在を指向しては如何。幸い、行政機能や文化機能等と一つの区域にまとまっているので、街は形成されていないが、この地域では人が集まり易いという特性を生かす。今はやりのカフェ機能等併設されるのも一案。
榴岡	図書カードのバーコードをスマホで表示すればOKにしてほしい(忘れるので)。アプリだとお安い。(予約もできると良い)おすすめ本の紹介は満足しますが、さらなる充実を期待。
榴岡	インターネットでの予約は大変便利に使っているが、図書館内の端末でログインできない。(ずっと)インターネットと同じID、パスワードだが、何故か？
榴岡	入口に設置されている絵本のコーナー、いつも楽しませてもらっている。テーマごとの絵本が色々あって面白いなあと思っている。
榴岡	土日の閉館時間がもう少し遅いとうれしい。
榴岡	平日に1日でも良いので、20時か21時くらいまで開館してほしい。予約本の受け取り等で、週末にどうしても来られない場合に予約取り消しになり、何度も予約し直しになる。
榴岡	土日の閉館時間を延ばしてほしい(18時頃まで)

榴岡	分室にも本を返却できるようにして欲しい。移動図書館の回る場所を増やして欲しい、又は隔週ではなく毎週にして欲しい。
榴岡	蔵書チェックの休館日がわかりづらい。月1回とかの休みもわかりづらい。
榴岡	開館時間を早くして欲しい。
榴岡	本の修理など(時々、破れている)
榴岡	月曜、土、日の閉館時間の延長、主な新刊書について、どの位の期間を待てば借りられるようになるのか、その辺の広報があればと。
榴岡	話題の本を読みたい。クリスマスの本など季節をとり入れていてよいと思う。子どもたちも利用してもらえるよう、興味をもてるようなディスプレイなど。
榴岡	図書館のあり方はこれからいろんな角度からより良いものを作る方向で。市も力を入れて優秀な人材を図書館に揃えて欲しい。
榴岡	市民からの不要の本を貸し出し利用して、新しい情報を入れた方が良い。
榴岡	殆ど予約ばかりだが、必ず探して下さりお借りできるので、いつも有難たい。
榴岡	返却後の本の中を確認してから棚に並べて欲しい。色々な物が挟まっている(利用者カードも有り)。