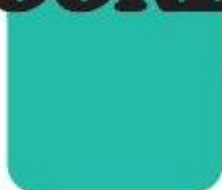



泉図書館 YA 図書委員会おすすめガイドブック



BOOKLIST2024






泉図書館 YA 図書委員会では、
今年も、おすすめの本を紹介する
BOOK LIST を作成しました。

学びを深める本、
読み始めたら止まらない本、
読むと必ず見方が変わる本…。

読み終わったときのあなたは、
読む前のあなたとは違っているかも。

このリストを手にとってくれた皆さんにも、
自分にぴったりの1冊、
すてきな本との出会いがありますように。



表紙にひかれる本

弓道女子の
オススメ!!

「共感覚」をもつ私が
ピアノの音につれられて
出会ったのは
同じ力をもつ人の
少女だった
普通じゃない
彼らの世界に
誰もかのめり
こんでいく

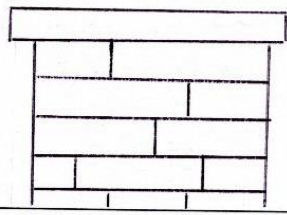
檸檬先生
珠川こおり / 講談社

満月珈琲店の星詠み
望月麻衣 / 文藝春秋

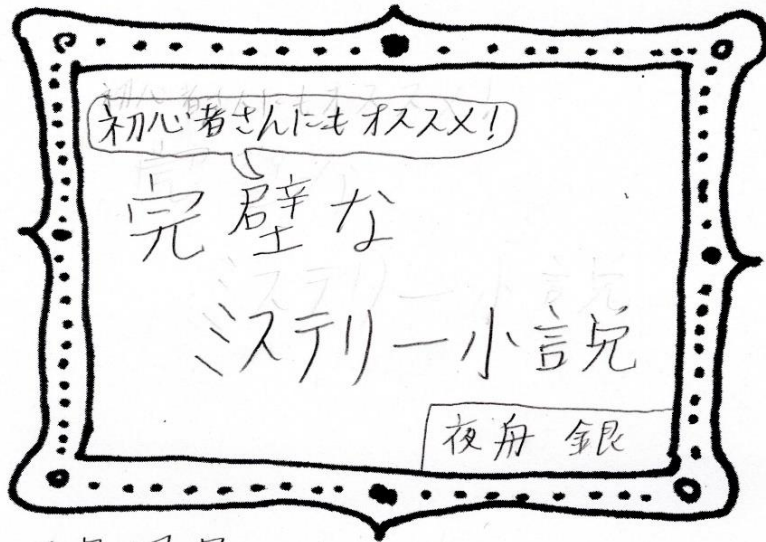
極上のスイーツドリンクを提供
してくれる猫のマスター
様々な境遇を持つ人々の悩みを
甘味を通して咏み解いていく
物語

えんとつ町のプペル にしのあきひろ / 幻冬舎

煙に覆われた街で過ごす少年プペル
ハロウィンで出会ったゴミ人間とともに
星を探しに歩みだす
愛のある物語にあなただけと涙する



書名	著者名	出版社
桜のような僕の恋人	宇山佳佑	集英社
この恋は世界でいちばん美しい雨	宇山佳佑	集英社

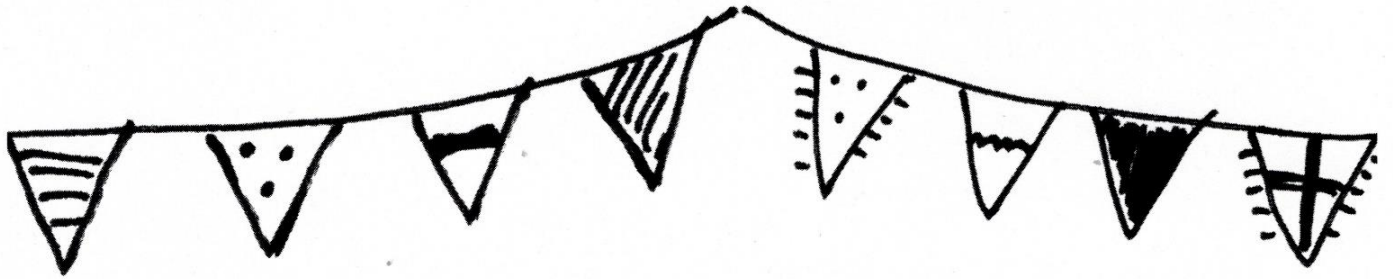


早朝月台発の殺人風景 青山奇有吾

全五話で構成される短編集です。私のオススメはタイトルになっている「早朝月台発の殺人風景」という話です。主人公は早朝の始発電車の中でクラスメイトの女子と偶然出会います。密室、二人きり、あんな話さないクラスメイト。恋愛小説の冒頭のまうですが事態は恐るべき方向に進んでいって…。起承転結全話が一流! たった38ページにミステリーの全てが詰まっています。

本と鍵の季節 米澤穂信

常人の変哲もない普通の図書委員。それが主人公の堀川と友人の木公倉の肩書です。今時、本好きの学生は少ない、二人はヒマしてばかりでした。しかしなぜか舞いこんでくる謎を角解き明かす内に、堀川は木公倉の過去を炙り始める…。二人の男子高校生の不思議でビターな青春ミステリー。ラストシーンは胸が熱くなりました。



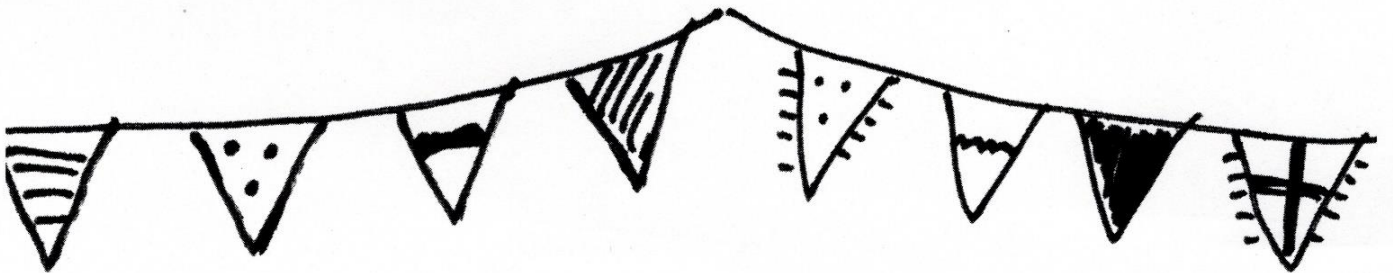
午後のチャイムが鳴るまでは 阿津川 辰海

学校を抜け出しラーメンを食べに走る二人組、空き教室で「行われる闇のホーカー」、消えた天才文芸部員などなど。その学校の昼休みは完全犯罪でいっぱいだった!? バカげたことに全力を出す高校生を笑ってやりたくはありませんか? 全五巻編で構成される最強の学園ミステリー! あの日の昼休みに何が起きていたのか。あなたはきっと、バカだったあの夏に戻りたくありませんか?

方舟 夕木春央

主人公は突然の地震によって地下の巨大施設に閉じこめられてしまいます。しかも、その空間は少しずつ侵水していき、一刻も早く脱出しなければなりません。しかし、脱出するには必ず一人が犠牲者にならなくてはならないのです。そんな極限状態で起こってしまいます。最悪の殺人が。主人公達は当然、犯人を見つけて犠牲者にすべきだと思おうのですが、どうも犯人はそう思っていないようで…。犯人が分かった後、エピソードが牙を向く。あなたは最後の最後でたまたまされるでしょう。

書名	著者名	出版社
火皇夜祭	多崎 礼	中央公論新社
木挽町のあだ言ち	永井 繁少耶子	新井朝社
闇の魔法学校	ナオミ・ノヴィク	青争山社
梨と嘘の季節	米澤 穂信	集英社



「少年法」についてあなたはどう思いますか？

ヨシ

不可逆少年

五十嵐律人 / 著 講談社

刑事未成年。この言葉を知っていますか。
日本の刑法では14歳未満の者は罰しない
とされており、14歳未満は刑罰の対象では
ありません。彼らは、いったい「やり直せる」の
でしょうか。

15歳のテロリスト

松村涼哉 / 著 KADOKAWA

被害者家族と加害者家族。さて、どちらの方
が辛いでしょうか。どちらの方が苦しいでしょ
うか。どちらの立場にもなる可能性のある
現代社会。あなたも少年法について一緒に考
えてみませんか。

書名	著者名	出版社
また、同じ夢を見ていた	住野よる	双葉社
十人の死にたい子どもたち	沖方丁	文芸春秋
魔眼の匣の殺人	今村昌弘	東京創元社
兇人邸の殺人	今村昌弘	東京創元社
明智恭介の奔走	今村昌弘	東京創元社

学びを 深める本

あんこ

キリンのひづめ、ヒトの指 群司芽久/著 NHK出版

動物解剖学を通して動物の体のしくみや臓器のこと、
動物の進化の歴史や祖先のことを知れる本です。
動物に興味がある人、動物の体のことを知りたい人にオススメです。

ウチの江戸美人

いずみ朔庵/著 晶文書

独身会社人「現代女子ちゃん」と江戸時代から来た「江戸美人ちゃん」
がルームシェアをしながら互いの生活を共有するお話です。
江戸時代の美容法や髪形などをくわしく知ることができます。
現代にも通じるところがたくさんあります。
昔の生活の仕方に興味がある人にオススメです。

書名	著者名	出版社
はじめての動物地理学	増田隆一	岩波書店
ジュニア空想科学読本	柳田理科雄	KADOKAWA
戦国武将の解剖図鑑	本郷和人	エクストレージ
日本の合戦解剖図鑑	本郷和人	エクストレージ
日本の戦争解剖図鑑	拳骨 拓史	エクストレージ

それって本当?

鳥ときどき動物編

A.M

カラスは飼えるか 松原始/著 新潮社

身近にいて黒い鳥、カラス。不気味で賢くて悪いヤツ?
でそれって本当? カラス研究者が書いたカラスについての一冊。

鳥類学者の目のツケトコロ 松原始/著 ベル出版

カワセミは本当に「きれい」なところに住んでいるの? ウグイス色、
本当にウグイスの色? この本は鳥を楽しく知ることが出来ます!

カラスは賢い...ハトは頭が悪い、サメは狂暴、イルカは温厚
って本当か? 松原始/著 山と溪谷社

人はやっぱり目で判断しがち。その考え、本当ですか? 見た目、
性格、生き方。この三つに分けて「誤解」を紹介している一冊。



書名	著者名	出版社
旅するカラス屋	松原始/著	角川春樹事務所
にっぽんのカラス	松原始/著	カンセツ
カラスの補習授業	松原始/著	雷鳥社

読みはじめたら止まらない小説

キヤンディ

告白 湊かなえ / 双葉社

- 命の大切さかわかる作品です。
視点が犯人、犯人の家族と変わっていく。最後はいや〜なラスト？
映画化もされているので映画と小説どちらも見るとおもしろいと思うのでぜひ手に取ってみてください！

わたしが少女型ロボットだったころ 石川 宏千花 / 偕成社

- 主人公は突然思い出してしまった。
自分はロボットで人間だと思いうようにプログラミングされていたことを。

書名	著者名	出版社
風夢緋伝	名木田 恵子	ポプラ社
恋とそれとあと全部	住野おる	文藝春秋
奇譚ルーム	はやみね かおる	朝日新聞出版
夏と花火と私の死体	乙一	集英社

夏に読みたい爽やかな一冊☆☆

かほ

① 恋とポテトと夏休み 神戸遥真 / 著 講談社

引込み思案な高校生・優芽が、ひまなことからハンバーガーショップでアルバイトを始める物語。学校やバイト先でのリアルな人間関係や甘酸っぱい恋模様にとまめまが止まりません! 登場人物の成長と等身大な青春を楽しめること間違いナシ!

② うたうとは 小さないのち ひろいあげ 村よしいこ / 著 講談社

高校1年生の桃子は、強引な先輩の頼みで短歌部に入部することになる。最初は戸惑いを隠せない桃子だったが、才能溢れる部員や短歌の奥深さに魅了され、うたを詠むように。家族のこと、友達のこと、進路のこと、恋のこと…。壁にぶつかった桃子が詠んだ三十一音とはー。



書名	著者名	出版社
野原でまみとピクニック	濱野 京子 / 著	偕成社
海の辞典	中村 卓哉 / 著	雷鳥社
サマータイム	佐藤 多佳子 / 著	新潮社
魔女と花火と100万円	望月 雪絵 / 著	講談社
陽だまりの彼女	越谷 才甘 / 著	新潮社
アモント"入りチョコレートのワルツ	森 絵都 / 著	講談社

ポップコーンがオススメ
する「読むと必ず見方が変わる」
本紹介!



1, 海底二万里 (上・下)

ジュール・ヴェルヌ / 著 新潮文庫

海洋冒険のミステリー小説として世界中に
絶大な人気を誇る「海底二万里」は海洋学の有名な
教授のアロナクスとその使用人コンセイユ、鎧打ち
のネッド・ランドの3人が大西洋にある謎の巨大生物
を捜えるために旅に出た。そこで思いがけない
出来事が起き、その謎が解き明かされる。その後の3人
の旅も非常におもしろく、ヴェルヌが作り上げた世界
観に引き込まれるような物語が興味をそそる。是非
一度は読んでほしい。

2, 日本語を味わう名詞入門6: 中原中也

萩原昌好 / 編 あすなろ書房

この本は「詩とは何か」、「何のために作るのか」
などを前置きに書いているためその後に出て
くる中也が作った詩をよりよく理解できるようになる。
また、詩一つ一つにその詩が伝えたいことや中也が何を
思いながらこれを作ったのかを説明してくれる。
これを読んだ後にもう一度詩を読むとより自分の中
にできる詩へ対する理解への深みが増す。詩を読ん
で意味が分からなく詩があまり好きでなくなった人
に是非読んでほしい。

書名	著者名	出版社
永遠の0	百田尚樹	講談社
斜陽	大宰治	新潮文庫

○新たな視点を与えてくれる本

四つ葉

○何のために「学び」のか。

外山滋比古 / 著 筑摩書房

みずさんは、勉強に息詰まったとき、何のために勉強(学び)があるのかについて考えたことはあっただろうか。この本はそんな「学び」に焦点を当て、学びの達人が私達に大切なメッセージを伝えてくれる本となっている。大事なのは知識ではない、テストで100点をとることがいいことだと考えていた方がいいかも。あと新たな視点を与えてくれる本となっている。

○恐い間取り / ~ 3

松原タニシ / 著 二見書房

「事故物件」と聞いてみずさんはどのようなイメージを持っただろうか。不気味で「近寄りたくない場所」というイメージがあると思う。この本の内容は、事故物件に住み暮らす人の著者が事故物件に実際に住み、そこで起こった怪奇現象などをまとめた本となっている。死の匂いを通して、社会の問題や現状、価値観が変わる新感覚の本となっている。

○あつたが誰かを殺した

東野圭吾 / 著 講談社

とある別荘地で起きた連続殺人事件。事件は夜に起きたために捜査は難航。犯人もなかなか見つかからない状況となっていた。そんな中残された家族と刑事を交わした、犯人を採寸ための話し合いが行われる。この話し合いで、次々とあつたらについていく謎、そしてタイトルが意味するところは、氣に付いた人はぜひ読んでみてほしい。

書名	著者名	出版社
傲慢と善良	辻村深月	朝日新聞
手紙	東野圭吾	文芸春秋
夜明けのすべて	瀬尾まיי子	水鈴社

「ハラハラドキドキ」ある恋愛小説 > ちやか / やか / さやか

① 告白撃 住野よる / KADOKAWA

主人公「千鶴」は、自分への恋心をお親友を「告白させる」ため、言っ面を立てていました。願いはひとつ。彼が想いを引きおらつに、前へ進めるようになること。大人たちの青春物語がはじまる…。

② 天気の子 新海誠 / KADOKAWA

「ねえ、今から晴れるよ」祈りを捧げると天気を換えられる不思議な力を持つ少女「陽菜」と出合った少年は、家出をし、東京へ来た「帆高」。少年、少女のそれぞれ選たくで世界をえていく物語です。それぞれの気持ちか込もった最後の祈りとは…。

③ 交換ウソ日記 櫻いろは / スターツ出版

「好きだ。」机の中に入っていたラブレターに返事をしたのは、希美。しかし、ラブレターをかいた瀬戸山くんと少しおっやりとりをしていくと、親友の江里乃に向けてのラブレターだったと知ります。色々あり、「交換ウソ日記」をやめてはいけなくなってしまう。ラストの心の変化に注目です。

書名	著者名	出版社
君の名は。	新海誠	KADOKAWA
君の瞳臓をたべたい。	住野よる	双葉社
365日、君をおと想うから。	春瀬恋	スターツ出版
一瞬を生きた君を僕は永遠に忘れない。	冬野夜空	スターツ出版

クビクリサイクル 青色カヴァと戯言遣い

著 西尾維新/著 講談社

孤島に集められた五人の「天才」、
そして一人の「戯言遣い」。そこに
現れた「首斬り死体」は、何を招き、
何を变える? 結末に辿り着いたとき、あなたは
驚きと同時にこう思う。「戯言だ」と。

人生観が
亦変わる本

もし

マリアビートル

伊坂幸太郎/著 KADOKAWA

東北新幹線、動き続ける車内で、殺し屋たちの「殺し」と「想い」が
交錯する! 疾走感のある文体で繰り広げられる、
彼らの闘い、そして想いは、心を強く動かさせ、一度読み
たたら止まらない一冊です。

人間失格

太宰治/著 新潮社

「私は、その男の写真を三葉見たことがある」そこから記される、一人の男の人生。
人を恐れ、道化を演じ続けた彼は、どんな道を歩み、自らに「人間失格」
の刻印を押すに至ったのか。全て理解するのは難しいですが、一度読んでみてください。

書名	著者名	出版社
砂漠	伊坂幸太郎	新潮社
きみとぼくの壊れた世界	西尾維新	講談社
春夏秋冬代行者 シーズ	暁 佳奈	Xティアワークス
羊分の月かぬる空 シーズ	橋本 紡	Xティアワークス

C
H
E
C
K
☆

仙台市 YA 中高生のページでは、
YA イベントのお知らせや
これまでの活動などがご覧いただけます♪



「YA 図書委員会」とは、
仙台市泉図書館で活動する中学生・高校生の図書館サポーターです。
YA 図書委員会では、カウンター業務や本を棚に戻す作業、
本にフィルムコートをかける作業などの図書館のお仕事体験や、
ブックリスト作り、ビブリオバトルなど本に関する活動をしています。
本が好きなみなさん、図書館の仕事に興味があるみなさん、
来年度は一緒に活動してみませんか。

BOOK LIST2024

泉図書館 YA 図書委員会おすすめガイドブック

編集・発行：仙台市泉図書館 子供図書室

住所：仙台市泉区泉中央 1-8-6

電話：022-375-6161

<https://lib-www.smt.city.sendai.jp/>

2024 年 10 月発行



YA 2024年度泉図書館
図書委員会