

BOOK TREE

一本の樹

ブックツリー

No.197

仙台市図書館

テーマ

つながる

ともだちやかぞく
たくさんのいのち
いつもあるくみち
どこかと、なにかとつながっているみたい



えほん

ひとつがつくったどうぶつのだ

キム ファン / 文 堀川理万子 / 絵 ほるぷ出版

木の上で一生をすごすモモンガ。しかし森に広いどうろができ、木から木へとつづく「モモンガのだ」がうしなわれてしまいました。たくさんのどうぶつたちが、どうろをわたろうとして命をおとします。車にひかれるどうぶつをへらそうと、にんげんたちがちえをだしあいました。



バナナででんわをかけました

おだのふお / 作・絵 鈴木出版

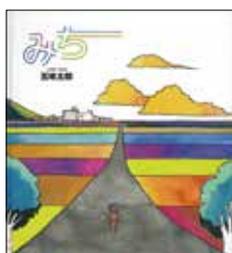


おやつにバナナをたべたとき、バナナででんわをかけました。つながったのは、みなみのしまのもんたくん。バナナごうでうみをこえ、もんたくんがまつジャングルへ。おなかがすいたら、もちろんバナナ。やっぱりバナナは、せかいいち。きみもバナナででんわをしてごらん。

みち

五味太郎 / さく 福音館書店

せまいみち、ひろいみち、もりのなかのみち。ひとがとおるためのみちいがいにも、みちはある。どこへつながっているのかな？いろいろなみち。



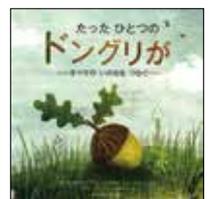
ふぶ

たったひとつのドングリガ

ローラ・M・シェーファー / ぶん アダム・シェーファー / ぶん フラン・プリストン・ガノ / え

せなあいこ / やく ひょうろんしゃ 評論社

ドングリガがおちる。木にそだつ。木がそだてば、トリがくる。ゆたかなもりは、たったひとつのドングリガからうまれる。



おてがみほしいぞ

こうまるみつほ／作 丸山誠司／絵 あかね書房

てがみがほしかったオオカミのギロンは、じぶんでじぶんにてがみをかきました。でもいくらまってもとどきません。そこで、ゆうびんやのやぎにてがみをさがしてくるようにといいました。でも、やぎがもってきたのは…。



ウィリアムの子ねこ

マージョリー・フラック／作・絵

まさきりこ／訳 徳間書店

ある日、ウィリアムはまいごの子ねこに出会いました。子ねこをつれてけいさつしょへいくと、ねこをさがしている人が3人いることがわかりました。はたして子ねこは、だれのもとへひきとられることになるのでしょうか？



こぐまのくまくん

E.H. ミナリック／ぶん モーリス・センダック／え

まつおかきょうこ／やく 福音館書店

あるばん、こぐまのくまくんがねむれないでいると、おかあさんがやってきました。おかあさんが、「おはなししてあげましょうか？」というと、くまくんはよろこんで…。

4つのおはなしが、さいごにつながります。



はるかちゃんとかなたくんのしりとさんぽ

いしづ 石津ちひろ／作 さく たしろともこ 絵 くもん出版

はるかちゃんとかなたくんは、せいかくはちがうけど、なかよしのふたごです。

はるやす 春休み、りょこうに出かけたふたりは、知らない町を、しりとりしながらさんぽすることに。どんな出あいがまっているのでしょうか。

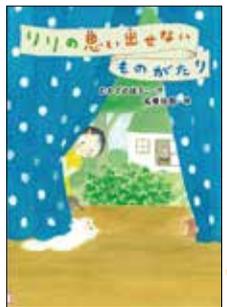


リリの思い出せないものがたり

たかどのほうこ／作 さく たかはしあずえ 絵 ポプラ社

リリちゃんは、おばあちゃんの家クロスグリの木を見るときどうしても思い出せないことを思い出しそうになります。

おばあちゃんのおともだちのフサさんが、リリちゃんに青い水玉ハンカチのお話をきかせてくれました。お話をききおわったリリちゃんは…。



あおぞらこども食堂はじまります！

いとうみく／作 さく まるやま 絵 丸山ゆき 福音館書店

あさやけ公園にでかけたハルさんはニコちゃんといっしょにおひるごはん。ハルさんは、にこちゃんの「夜ごはんもこうだったらいいのに」ということばを聞いて、みんなでいっしょにごはんを食べるためのばしょ、こども食堂をひらくじゅんびをはじめました。



けんかのたね

ラッセル・ホーバン／作 小宮由／訳
大野八生／絵 岩波書店

お父さんが、家にかえると、ねこといぬと四人の子どもたちが、大げんかをしていました。お父さんは、子どもたちに、わけをきき、もめごとのはじめりは、ねこだとわかるのですが…。



スモーキー山脈からの手紙

バーバラ・オコーナー／作
こだまともこ／訳 評論社

アギーは、車で旅をする人のためのホテルの持ち主。亡くなった夫との思い出の場所だが、建物も古く、お客さまも来ないので、売ることにした。ところが急に、三つの家族が泊まることになり、思いもしないつながりが生まれて…。



秘密のスイーツ

はやしまりこ／作 いくえみ綾／え ポプラ社
理沙はお菓子が大好きな小学六年生。

ふと太っていることをからかわれるのがイヤで学校に行っていない。ある日、ケンカしたお母さんを困らせようと、神社にある石の柱の穴の中にケイタイをかくした。そこは、昭和十九年の日本とつながるタイムトンネルだった。



ねこの郵便屋さん

中村翔子／作 たごもりのりこ／絵 佼成出版社
息子夫婦の転勤で、毎日さみしく過ごすおじいさんとおばあさん。ある日一匹のねこが迷い込んできました。気まぐれなねこに振り回されながら楽しく過ごす日々。でもねこは、ふらっとやってきて、またどこかへ帰るのです。

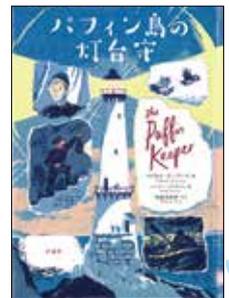
すおじいさんとおばあさん。ある日一匹のねこが迷い込んできました。気まぐれなねこに振り回されながら楽しく過ごす日々。でもねこは、ふらっとやってきて、またどこかへ帰るのです。



パフィン島の灯台守

マイケル・モーパゴ／作 ベンジー・デイヴィス／絵
佐藤見果夢／訳 評論社

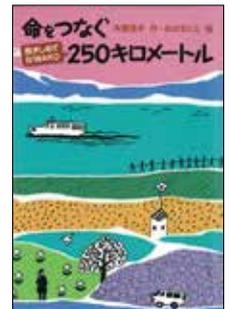
嵐の夜、灯台守のベンに助けられたアラソ少年。ベンからももらった絵を大切にしていました。いつか島にもどりたい…。学校を卒業するとパフィン島に向かい、なつかしい灯台守と再会。傷ついたパフィンを看病することで…。



命をつなぐ250キロメートル

今関信子／作 おぼまこと／絵 童心社
父親の死により、養護施設で生活することになった咲は、その生活になじめずにいた。そんなとき、老朽化し不便なところにある障害児施設を街なかに移転させるために琵琶湖を25万人が手をつないで囲むというイベントがおこなわれることに。新しい出会いの中で咲は…。

命をつなぐ250キロメートル -抱きしめてBIWAKO-
今関信子／作 おぼまこと／絵 童心社
父親の死により、養護施設で生活することになった咲は、その生活になじめずにいた。そんなとき、老朽化し不便なところにある障害児施設を街なかに移転させるために琵琶湖を25万人が手をつないで囲むというイベントがおこなわれることに。新しい出会いの中で咲は…。



しりとり

あんの みつまき 安野光雅 / さく・え 福音館書店

さあ、しりとりをしよう。はじめのページからすきなえをえらんでね。それに つながる えをつぎのページでさがそう。さいごのページの「ん」までつなげられるかな。いろいろなえでしりとりを たのしもう。



たべることにつながること-しょくもつれんさのはなし-



パトリシア ローバー / さく ホリー ケラー / え

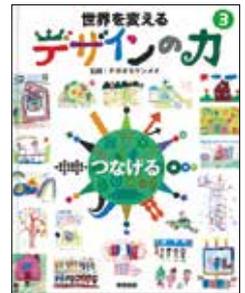
ほそやあおい / やく くらたたかし / やく 福音館書店

はっぱを たべた いもむしを ことりが たべて、そのことりをおおきなとりが たべる。いきていくためにたいせつな「たべる」、「たべられる」の つながり を かんがえてみよう。(小学校低学年から)

せかい か 世界を変えるデザインの力 3-つなげる-

ナガオカケンメイ / 監修 教育画劇

わたしの まわりには、生活をより良くするために考えられたデザインがたくさんあります。この本では、人と人、人と物など、別々の存在をつなげるために考えられたデザインを紹介しています。「せんだいメディアアーク」も載っていますよ。



し 知ってる? 郵便のおもしろい歴史

ゆうせいはいくぶつかん 郵便博物館 / 編集 少年写真新聞社



郵便は、書いた手紙に切手を貼ってポストに入れば、誰でも、どこからでも、相手に届けることができる便利な通信手段です。この仕組みは世界共通です。このような仕組みができるまでにどんなエピソードがあったのか、郵便の歴史を振り返ってみましょう。(小学校高学年から)

せんだいし みんとしよかん
仙台市民図書館
ひろ せ と しよかん
広瀬図書館
みやぎの せんとしよかん
宮城野図書館
つじがおか と しよかん
榴岡図書館
わかばやし と しよかん
若林図書館
たいはく と しよかん
太白図書館
いずみ と しよかん
泉図書館

せんだいし あおぼく かすがまち
仙台市青葉区春日町2-1
せんだいし あおぼく しもあやしあざかんのんどう
仙台市青葉区下愛子字観音堂5
せんだいし みやぎのくごりん
仙台市宮城野区五輪2-12-70
せんだいし みやぎのくつじがおか
仙台市宮城野区榴岡4-1-8
せんだいし わかばやし くみなみこいずみ
仙台市若林区南小泉1-1-1
せんだいし たいはくくながまち
仙台市太白区长町5-3-2
せんだいし いずみく いずみちゆうおう
仙台市泉区泉中央1-8-6

TEL 022-261-1585
TEL 022-392-8421
TEL 022-256-7361
TEL 022-295-0880
TEL 022-282-1175
TEL 022-304-2742
TEL 022-375-6161

URL <http://lib-www.smt.city.sendai.jp/>