

BOOK TREE

No.201

仙台市図書館

テーマ

はじめて

ちょっと ゆうきを だして
ぐーんと せかいが ひろがった



えほん

はじめまして

こんどうくみこ さく え かいせいしゃ
近藤薫美子 / 作・絵 偕成社

はるです。さくらはなが さきました。はじめまして。みつばちがやってきました。あちこちで はじめましてのあいさつがきこえます。なつちいさなみが かおをだしました。はじめまして。たくさんのなかまたちで さくらのきはおおにぎわい。はじめまして はじめまして。



がっこうだっどきどきしてる

アダム・レックス / 文 クリスチャン・ロビンソン / 絵 なかがわちひろ / 訳 WAVE 出版

うまれたてのがっこうは、じぶんがどんなところかわからず、どきどきしていました。こどもたちの「がっこういやだ」「がっこうきれい」というこえをきくうちに、がっこうはきもちがとげとげしてきました。ついにがっこうは、ひじょうベルをならしてしまっ…。

はじめてのオーケストラ

さどゆたか げんさく はたこうしろう / 絵 しょうがくかん
佐渡 裕 / 原作 はたこうしろう / 絵 小学館

1ねんせいのみーちゃん、パパがしきをするオーケストラのコンサートにおでかけです。まちにまったえんそうが ついにはじまります。



フランクとバートのじてんしゃでおでかけ

クリス・ネイラー・バレストロス / 作

たもとあすな やく かがどうじん
田元明日菜 / 訳 化学同人

フランクとバートがじてんしゃでおでかけ。へとへのフランクにかわって、バートがじてんしゃをこぐことになって…。



ぼく、ひとりでいけるよ

リリアン・ムーア／さく ファイアメンギ／え
じんぐうてるお／やく 偕成社

あらいぐまの リトル・ラクーンは、はじめてひとりで、おがわへざりがにをとりにいきました。リトル・ラクーンが水をのぞくと、なんと、なにかがこちらをみています！



サンタクロースのはるやすみ

ロジャー・デュボアザン／ぶん・え
こみやゆう 小宮由／やく 大日本図書

サンタクロースは、しょうたいをかくし、はじめて、はるの町にやってきました。花がさく町なみは、なんとすてきなんでしょう！しあわせなきふんでさんぽをしていると、子どもがさわぎだして…。



がっこうのてんこちゃん はじめてばかりでどうしよう！の巻

ほそかわてんてん／さく 福音館書店

てんこちゃんは、きょうからがっこうです。はじめてのきょうしつで、先生はみんなに「すきなことをおしえてください」といいました。どうしよう…。てんこちゃんは、きんちょうして、すきなことが、おもいつきません。



みちくさ一年生

あまんきみこ／作 門田律子／絵 講談社
いちねんせい 一年生に なったばかりの たえちゃん

と なおこちゃんは、すみれをつむのにむちゅうになって、がっこうにいくのをわすれてしまいました。「あ、たいへん。」ふたりは、あわててかけだしますが…。



ぼくが見たお父さんのはじめてのなみだ

そうまこうへい／作 石川えりこ／絵 佼成出版社
こうせいしゅうばんしゃ

お父さんがなくのをみたことがなかったゆうきは「なんでなかないの？」と、きいてみた。お父さんは、子どものときは、なくこともあったけれど、きびしかったおじいちゃんに「男だろ、なくな！」と、しかられたのだという。



図書館のぬいぐるみかします 2

—はじめてのおとまり会—

シンシア・ロード／作 田中奈津子／訳

ステファニー・グラエギン／絵 ポプラ社

図書館で かりることのできるぬいぐるみがあります。セスという男の子は、はじめてひとりでおとまり会に行くのがしんぱいで、図書館のぬいぐるみをかりました。



こねこのレイコは一年生

いちねんせい
ねぎしたかこ／作 にしかわおさむ／絵
のら書店

こねこのレイコは、かしこいねこになるために、小学校に通うことに。トラキチ先生やともだちといっしょに、交通あんぜん、しゅくだい、えいごなど、たくさんのはじめてをまなびます。



せかいいち さんにん
世界一の三人きょうだい

グードルン・メプス／作 はたさわゆうこ／訳
やまにし へい たくましよてん
山西ゲンイチ／絵 徳間書店

いっしゅうかん だいがくせい
一週間、大学生のトミーお兄ちゃんの家でくらすことになったマキシと弟のレオン。夜の町を自転車で走るのも、コインランドリーでのおせんたくも、何もかもがはじめてのぼうけんです。



アビーとテスのペットはおまかせ！ 1
きんぎょ
金魚はあわのおふろに入らない！？

トリナーウィーブ／作 宮坂宏美／訳 しまだしほ／絵 ポプラ社

しょうらい じゅうい
将来、獣医になりたいアビーと、犬のマネばかりしている妹テス。二人とも動物が大好きなのに、家がペット禁止なのでかえません。ある日、ご近所さんがかっている金魚の世話をすることに。大はりきりのアビーでしたが…。



あれからぼくはひとりで歩く

アリシア・モリーナ／作 ほしの ゆみ やく
いぬぼうとほ へい ほんぶつぱん
犬吠徒歩／絵 ほるぶ出版

ハイメは11歳、目の見えない男の子。だけどサッカーができるし、おじいちゃん牧場で自転車に乗ったことだってある。学校が早く終わった日、ハイメは初めてひとりでバスに乗ることに。心は不安と恐怖でいっぱいだった。



はじめましてのダンネバード

くどうじゆん こ さく マコカワイ／絵 くもん出版

ネパールからの転校生、エリサちゃん。日本語がほとんどわからず、初日のあいさつで笑われてから、クラスの人々と一切話そうとしない。授業は午前中だけで、給食を食べずに下校する。でもある日、エリサちゃんがお弁当も持ってきた。そして、事件はおこった。



せかいいち まご
世界一かわいげのない孫だけど…

あらいひろこ さく かつたぶん へい ポプラ社

みなみ いなか ぐ
美波は田舎でひとり暮らしのおばあちゃんのところ引っこしてきましたが、口を開けば嫌味の連続のおばあちゃんも、家も学校も、全てが気に入りません。強引に入れられた演劇部では、文化祭で落語をやることになり、おばあちゃんの言動をネタにするのですが…。



はじめくんがっこうへいく

もりかわしげみ／さく やまにしげんイチ／え ナツメ社

ろくさいのはじめくんは、はるから しょうがっこうに いきます。
しょうがっこうが どんな ところが きになった はじめくんは、だ
いすきな にんじゃに へんしん。こっそり おねえちゃんの あとを
つけて がっこうに いくことにしました。(幼児から)



はじめりはたき火-火とくらししてきたわたしたち-

まつむらゆりこ／作 小林マキ／絵 福音館書店

ちろちろ、しずかにゆらめく火。めらめら、はげしく燃えあがる火。
火は、わたしたちのくらしに、なくてはならない存在ですが、大昔の
人たちは、火が恐くて近づくことができませんでした。では、火のあ
るくらしは、いつからはじまったのでしょうか。(小学校低学年から)



わたしはガリレオ

ボニー・クリステンセン／作 渋谷弘子／訳 さ・え・ら書房

時計も望遠鏡も、まだ発明されていなかった時代。ガリレオは、自分
の頭で考えて、必要な道具を作ったり、実験をおこなったりしました。
ガリレオは、いくつものすばらしい発見をしましたが、残念なことに、
当時の人たちには受け入れられませんでした。(小学校 中学年から)



まるごとわかる「日本人」はじめて百科(1~5巻)

湯本豪一／監修 日本図書センター

初めてランドセルを作った日本人は、だれ? 日本人は、いつからパンを
食べるようになったの? 今では当たり前なことも、だれかが始めなければ、
日本中に広まることはありませんでした。人物に注目して、いろいろな物
や出来事の移り変わりを見てみましょう。(小学校 中学年から)



仙台市民図書館
ひろ せと しょうかん
広瀬図書館
みやぎの と しょうかん
宮城野図書館
つじがおか と しょうかん
榴岡図書館
わかばやし しょうかん
若林図書館
たいはく しょうかん
太白図書館
いずみ と しょうかん
泉図書館

仙台市青葉区春日町2-1
仙台市青葉区下愛子字観音堂5
仙台市宮城野区五輪2-12-70
仙台市宮城野区榴岡4-1-8
仙台市若林区南小泉1-1-1
仙台市太白区长町5-3-2
仙台市泉区泉中央1-8-6

TEL 022-261-1585
TEL 022-392-8421
TEL 022-256-7361
TEL 022-295-0880
TEL 022-282-1175
TEL 022-304-2742
TEL 022-375-6161

URL <http://lib-www.smt.city.sendai.jp/>