

BIBLIO BATTLE ON PAPER NO.2

太白図書館 紙上ビブリオバトルイベント

2025.8.5 発行

年に1回太白図書館で行っているビブリオバトル。今年はそれに先立ち、3回シリーズで紙上ビブリオバトルを行います！

残念ながら、みなさんに投票していただけないのですが、太白図書館職員によるバトルを紙上で楽しみください。

7～8月にかけて3回発行予定。3人のバトルーが登場します！



ビブリオバトルスタート まずは本の紹介！ +/3

2人目は
オウムガイさん

『蟬しぐれ』 藤沢周平 / 著 文芸春秋



オウムガイです

2

オウムガイ が紹介するのは「蟬しぐれ」という時代小説です。

主人公は牧文四郎という武家の少年です。両親と暮らし、学問の塾や剣の道場に通うのが日課です。

平和な日々を過ごしていましたが、16歳の夏、父親が藩の政変に関わり、反逆の罪で切腹しました。

つらい日々を耐え、18歳のころ藩から許しがありました。元の暮らしに戻り、仕事も決まり喜びましたが、父を亡くした先年の事件が終息したわけではないということを知ります。

20歳になり、働きだした文四郎ですが、藩内には不穏な動きが。

ついに文四郎自身も事件に巻き込まれてしまいます。



私の推しポイント① 親友の逸平、与之助との友情！

文四郎の家は藩から処罰を受けたので、親戚や周りから避けられ、罪人の子と悪く言われます。

そんな中でも親友の二人は変わらずに仲良くしてくれ、文四郎の支えになりました。



私の推しポイント② かっこいいバトル！

文四郎は剣が得意で、道場対抗試合に選抜されます。試合の場面はわくわくします！



私の推しポイント③ 幼馴染の女の子ふくとの恋

藩の争いにふくも大きく関わります。なぜ？と気になった方は読んでみてください。

何度読んでも心打たれる、学生のころから大好きな作品です。



それでは、ディスカッションタイム！

Q

質問です！
バトルは
試合の場面
だけですか？

あおべん です

A

事件の中で
真剣で戦われたり、命を
狙われたりするのを、身を守る
ために戦います。
※苦手な方は流血注意です。

Q

時代劇の
ロマンスだと
身分の問題があったり
するけど、この二人に
そういう「カベ」は
ある？

A

もともとの身分は
ついあったと思うので
すが、ふくが江戸で勤めるよう
になってから大きく変わって
しまいました。

2

ちなみに流血は空銃流、
石蕨道場です。

3

ナリはラマです

タイムオーバーダス

NO.3を
おたのしみに～

WHAT'S THE

ビブリオバトルとは？

本を使ったコミュニケーション。

- ① 本の紹介をするバトルーが、推し本を1人5分で紹介
- ② その後2分間、聞き手のオーディエンスや他のバトルーとディスカッション
- ③ バトルー全員が本を紹介し終えたら、みんなで一番読みたいと思った本に投票
- ④ チャンプ本が決定！

近日公開

BIBLIO BATTLE 2025

太白図書館 ビブリオバトルイベント

2025年10月4日(土)PM

12歳～18歳のバトルーとオーディエンスを募集予定

BIBLIO BATTLE ON PAPER NO.2 SIDE B



// ビブリオバトルを知る

ビブリオバトルは知的書評合戦とも言われている。

本を紹介するパトラーと聞き手であるオーディエンス、その場の進行を担当する司会がいる。



1

パトラー本人が読んでおもしろいと思った本を持って集まる。



2023年のビブリオバトルの様子



2

順番に1人5分間で本を紹介する。
5分たったらタイムアップ。発表は終了。

パトラーはレジュメやプレゼン資料の配布などはせず、ライブ感をもって発表する。

パトラーの自己紹介。発表順は、くじびきで決めました！

それぞれのパトラーの発表の後に、他のパトラー+オーディエンス全員で、発表に関するディスカッションを2~3分間行う。

3

ディスカッションでは、発表内容でわからなかった点を質問したりし、批判的な問いかけはしないこと。



2024年のビブリオバトルは、ダイヤ型陣形。
パトラーは、その場で発表しました。

本好きの集まりだから楽しいよ



全てのパトラーの発表が終了した後に、「どの本が一番読みたくなったか？」で参加者全員が1人1票で投票を行い、最多票を集めた本がチャンプ本となる。

パトラーは自分が紹介した本には投票せず、他の参加者の本に投票すること。

4

知的書評合戦ビブリオバトル公式サイトより

次回発行のNo.3にうりぼうさんがパトラーとして登場します。太白図書館内で公平に投票を行い、No.3のSIDE Bでチャンプ本を発表する予定です。乞うご期待！オネガイシマス。

BIBLIO BATTLE ON PAPER NO.2 SIDE B